

**N
B
K**

NBKs

18. ORDINÆRE

LANDSMØTE 2025

REFERAT FRA NORSKE BILLEDKUNSTNERES (NBK) LANDSMØTE 2025

NBKs 18. ordinære landsmøte ble avholdt på Soria Moria Hotel, onsdag 4.–torsdag 5. juni 2025.

Landsmøtet 2025 besto av 78 stemmeberettigede delegater fra grunnorganisasjonene, som sto for de avgjørelser og vedtak som ble fattet. Fire meldte forfall, hvorav to sendte vara og to gav sin stemmefullmakt til en av de andre delegatene. To av delegatene kunne kun stille én av dagene, og dermed møtte vararepresentant opp på vegne av dem dagen de ikke hadde mulighet til å stille i møtet.

Foruten delegatene møtte avgående sentralstyre og nominasjonsutvalg, samt representanter fra administrasjonen. Liste over observatører ble lagt fram i møtet.

Referatet gjengir de vedtak som ble fattet.

Delegater

Landsmøtet er sammensatt av delegater valgt av grunnorganisasjonenes årsmøter. Hver organisasjon møter med en delegat for hvert påbegynt 50. medlem med et minimum av to delegater. Der et medlem er med i flere grunnorganisasjoner blir medlemskapet likt fordelt mellom de organisasjonene vedkommende er medlem av.

Hver delegat har én stemme. Vedtak fattes med alminnelig flertall når vedtektene ikke bestemmer noe annet. Alle delegater må være medlemmer av NBK og ha betalt kontingent.

Grunnorganisasjonene skal gi NBK skriftlig melding om valgte delegater og vara for delegatene, senest 14 dager før møtet.

Antall stemmeberettigede medlemmer i NBK per 31.12.24: 3 380

Forkortelse	Grunnorganisasjon	Totalt antall medlemskap	Antall medlemmer fordelt på grunnorganisasjonene	Antall delegater LM 2025	Antall delegater LM 2023
BKA	Bildende Kunstnere Akershus	158	99	2	2
BKFH	Bildende Kunstneres Forening Hordaland	290	213	5	4
BKMR	Biletkunstnarane i Møre og Romsdal	67	48	2	2
BKSF	Biletkunstnarane Sogn og Fjordane	49	35	2	2
BO	Billedkunstnerne i Oslo	388	246	5	4
BiT	Billedkunstnerne i Telemark	89	58	2	2
BKI	Billedkunstnerne Innlandet	130	83	2	2
BBK	Buskerud Bildende Kunstnere	106	73	2	2
LNM	Landsforeningen Norske Malere	668	393	8	8
NNBK	Nord-Norske Bildende Kunstnere	167	127	3	3
NBF	Norsk Billedhoggerforening	484	303	7	6
NBK-A	Norske Billedkunstnere – Agder	109	83	2	2
NBK-R	Norske Billedkunstnere – Rogaland	158	108	3	3
NG	Norske Grafikere	375	222	5	5
NTK	Norske tekstilkunstnere	275	184	4	4
TBK	Trøndelag Bildende Kunstnere	176	130	3	3

TF	Tegnerforbundet	567	367	8	8
UKS	Unge Kunstneres Samfund	610	441	9	9
VBK	Vestfold Bildende Kunstnere	108	70	2	2
ØBK	Østfold Bildende Kunstnere	133	97	2	2
SUM		5 107	3 380	78	75

Forslag til dagsorden for NBKs 18. ordinære landsmøte

1. ÅPNING.....	7
1.1. Navneopprop.....	7
1.2. Konstituering.....	9
1.2.1. Valg av ordstyrer, ansvarlig for godkjenning av referat, tellekorps og redaksjonskomité.....	9
1.3. Godkjenning av innkalling og dagsorden.....	10
1.3.2. Dagsorden.....	10
1.4. Forslag til forretningsorden.....	10
1.5. Godkjenning av observatører.....	11
2. RAPPORTERING STYRE OG ADMINISTRASJON.....	12
2.1. Styrets rapport 2023–2025.....	12
2.3 Tillitsvalgte i NBK 2023 - 2025.....	12
3. RAPPORT OG REGNSKAP.....	13
3.1. Kontrollutvalgets rapport 2023–2025.....	13
3.2. Årsregnskap med revisjonsberetninger.....	13
3.2.1. NBKs årsregnskap for 2023 og 2024.....	13
3.2.2. Solidaritetsfondets årsregnskap for 2023 og 2024.....	13
3.2.3. NBK legats årsregnskap for 2023 og 2024.....	13
3.2.4. Billedkunstnernes Vederlagsfonds (BKV) årsmelding og årsregnskap for 2023 og 2024.....	14
3.3. Åpenhetsrapport om bruken av rettighetsvederlag.....	14
4. SAKER.....	15
4.1. NBK, en organisasjon uten egen digital kommunikasjonsplattform.....	15
4.2. Ny fordelingsnøkkel av driftsstøtte til grunnorganisasjonene.....	15
4.3. Økt driftsstøtte til grunnorganisasjonene.....	15
4.4. Økt pott for fagpolitiske midler.....	16
4.5. Økt medlemskontigent NBK.....	16
4.6. Billedkunst – oppfølging av landsmøtevedtak fra sak 4.4. 2023.....	17
4.7. Tilsettingsvilkår for redaktørstillingen i Billedkunst.....	17
4.8. Ny mediestrategi for NBK.....	18
4.9. Ansette fagpolitisk rådgiver i NBK.....	19
4.10. Kontigentøkning – finansiering av fagpolitisk rådgiver.....	20
4.11. Ufrivillige permisjoner og forskjellsbehandling i fordeling av arbeidsstipend.....	20
4.12. Språkgjenvinning og ufrivillig permisjon.....	21
5. NYTT PRINSIPPROGRAM OG HANDLINGSPROGRAM 2025–2027.....	22
5.1. SENTRALSTYRETS FORSLAG TIL NYTT PRINSIPPROGRAM.....	22
5.2. SAKER TIL NYTT HANDLINGSPROGRAM 2025–2027.....	22
5.2.1. Samkjøre hvordan grunnorganisasjoner med visningssted forholder seg til satsene for utstillingshonorar.....	22
5.2.2. Sak om moms på kunstkonsulentoppdrag – frilans vs lønnsoppdrag.....	23
5.2.3. Sosiale rettigheter: Forsikringer og residencier.....	23
5.2.4. Sak om merking av KI-genererte bilder.....	24
5.2.5. Nevrodiversitet og likebehandling.....	25

5.2.6. Utredning av NBKs medlemsstruktur og økonomiske fordelingsnøkkel.....	26
5.2.7. Kurs i forhandling for kunstnere.....	26
5.2.8. Sak om strategisk presse- og proaktiv kommunikasjonsstrategi.....	26
5.2.9. Heving av driftsstøtten til grunnorganisasjonenes visningssteder og andre mindre kunstnerdrevne visningssteder på post 75.....	27
5.2.10. Innkjøpsordning for kunstbøker.....	27
5.2.11. Sak om arkiv.....	28
Enstemmig vedtatt.....	28
5.3. SENTRALSTYRETS FORSLAG TIL HANDLINGSPROGRAM 2025–2027.....	29
6. VEDTEKSENDRINGER.....	34
6.1. Norske Tekstilkunstnere (NTK).....	34
6.3. Tegnerforbundet (TF).....	34
6.4. Norske grafikere (NG).....	34
6.5. Trøndelag Bildende Kunstnere (TBK).....	34
6.6. Nord-Norske Bildende Kunstnere (NNBK).....	34
6.7. Biletkunstnarane i Sogn og Fjordane (BKSF).....	35
7. VALG.....	36
7.1. Nominasjonsutvalgets innstilling.....	36
7.2. Innsendte forslag på kandidater fra grunnorganisasjonene (i alfabetisk rekkefølge).....	36
7.3. Valg av styreleder.....	36
7.4. Valg av øvrige styremedlemmer.....	36
7.5. Valg av nominasjonsutvalg.....	37
7.6. Valg av kontrollutvalg.....	37
7.7. Valg av styremedlemmer til BKV.....	38

1. ÅPNING

Åpningstale ved sentralstyrets leder Geir Egil Bergjord.

1.1. Navneopprop

1. Mari Meen Halsøy	Bildende Kunstnere Akershus (BKA)
2. Kristian Skylstad	Bildende Kunstnere Akershus (BKA)
3. Maisen Pedersen	Bildende Kunstneres Forening Hordaland (BKFH)
4. Gard Frantzen	Bildende Kunstneres Forening Hordaland (BKFH)
5. Malin Lennström-Örtwall	Bildende Kunstneres Forening Hordaland (BKFH)
6. Kjersti Sundland	Bildende Kunstneres Forening Hordaland (BKFH)
7. Suvi Nieminen	Bildende Kunstneres Forening Hordaland (BKFH)
8. Simon Wågsholm	Biletkunstnarane i Møre og Romsdal (BKMR)
9. Trygve Nielsen	Biletkunstnarane i Møre og Romsdal (BKMR)
10. Aud Sissel Hestenes	Biletkunstnarane i Sogn og Fjordane (BKSF)
11. Bjørn Venø	Biletkunstnarane i Sogn og Fjordane (BKSF)
12. Nora Joung	Billedkunstnerne i Oslo (BO)
13. Martin Sæther	Billedkunstnerne i Oslo (BO)
14. Ane Kvåle	Billedkunstnerne i Oslo (BO)
15. Calderón Yamile	Billedkunstnerne i Oslo (BO)
16. Slekke	Billedkunstnerne i Oslo (BO)
17. Maj-Gret Gaupås	Billedkunstnerne i Telemark (BiT)
19. Agnieszka Klos	Billedkunstnerne i Innlandet (BKI)
20. Johannes Espedal	Billedkunstnerne i Innlandet (BKI)
21. Marius Dahl	Buskerud Bildende Kunstnere (BBK)
22. Hans Martin Øien	Buskerud Bildende Kunstnere (BBK)
23. Anders Kjellesvik	Landsforeningen Norske Malere (LNM)
24. Jan Christensen	Landsforeningen Norske Malere (LNM)
25. Tine Aamodt/ Ebba Bring*	Landsforeningen Norske Malere (LNM)
26. Lars Korff Lofthus	Landsforeningen Norske Malere (LNM)
27. Erlend Grytbakk Wold	Landsforeningen Norske Malere (LNM)
28. Runa Halleraker	Landsforeningen Norske Malere (LNM)
29. Lena Trydal	Landsforeningen Norske Malere (LNM)
30. Christian Berg Gravningen	Landsforeningen Norske Malere (LNM)
31. Siri Kvitvik	Nordnorske Billedkunstnere (NNBK)
33. Eivind Natvig	Nordnorske Billedkunstnere (NNBK)
34. Marianne Bredersen/ Bjørn Haugen** (vara)	Norsk Billedhoggerforening (NBF)
35. Øystein Wyller Odden	Norsk Billedhoggerforening (NBF)
36. Arne Rygg	Norsk Billedhoggerforening (NBF)
37. Stian Ådlandsvik	Norsk Billedhoggerforening (NBF)
38. Elna Hagemann	Norsk Billedhoggerforening (NBF)
39. Andrea Bakketun	Norsk Billedhoggerforening (NBF)
40. Gunnhild Torgersen	Norsk Billedhoggerforening (NBF)
41. Eva Hoven	Norske Billedkunstnere - Agder (NBK-A)

42. Solfrid Elise Lindblom	Norske Billedkunstnere - Agder (NBK-A)
43. Mari Kolbeinson	Norske Billedkunstnere - Rogaland (NBK-R)
44. Kamilla Skrinde	Norske Billedkunstnere - Rogaland (NBK-R)
45. Katharina Bjelland	Norske Billedkunstnere - Rogaland (NBK-R)
46. Cathrine Finsrud	Norske Grafikere (NG)
47. Thomas Iversen	Norske Grafikere (NG)
48. Tom Stian Kosmo	Norske Grafikere (NG)
49. Cathrine Alice Liberg	Norske Grafikere (NG)
50. Sigvei Ringvold	Norske Grafikere (NG)
51. Daniela Bergschneider (vara)	Norske Tekstilkunstnere (NTK)
52. Julie Skarland	Norske Tekstilkunstnere (NTK)
53. Hanna Roloff	Norske Tekstilkunstnere (NTK)
54. Line Solberg Dolmen	Norske Tekstilkunstnere (NTK)
55. Daniel Hygstedt Hansen	Trøndelag Bildende Kunstnere (TBK)
56. Marie Nerland	Trøndelag Bildende Kunstnere (TBK)
57. Mishi Foltyn	Trøndelag Bildende Kunstnere (TBK)
58. Flu Hartberg	Tegnerforbundet (TF)
59. Line Anda Dalmar	Tegnerforbundet (TF)
60. Maria Garred	Tegnerforbundet (TF)
61. Bjørn Moi Hegardt	Tegnerforbundet (TF)
62. Marianne Darlén Solhaugstrand	Tegnerforbundet (TF)
63. Hanne Grieg Hermansen	Tegnerforbundet (TF)
64. Christian Hovden Bloom	Tegnerforbundet (TF)
65. Ingeborg Annie Lindahl	Tegnerforbundet (TF)
66. Gabriel Johann Kvendseth	Unge Kunstneres Samfund (UKS)
67. Johanne Marie Aagaard Laache	Unge Kunstneres Samfund (UKS)
68. Sarah Sekles	Unge Kunstneres Samfund (UKS)
69. Soso Brafield	Unge Kunstneres Samfund (UKS)
70. Jiska Huizing	Unge Kunstneres Samfund (UKS)
71. Magnus Skei Holmen	Unge Kunstneres Samfund (UKS)
72. Ragnhild Aamås	Unge Kunstneres Samfund (UKS)
73. Ina Hagen	Unge Kunstneres Samfund (UKS)
74. Marianne Hurum	Unge Kunstneres Samfund (UKS)
75. Cecilie Bergheim Nagel	Vestfold Bildende Kunstnere (VBK)
76. Nilia Hersdal	Vestfold Bildende Kunstnere (VBK)
77. Tor-Magnus Lundebj	Østfold Bildende Kunstnere (ØBK)
78. Stian Borgen	Østfold Bildende Kunstnere (ØBK)

Forfalt:

18. Christiane Lieungh	Billedkunstnerne i Telemark (BiT)
32. Kjetil Berge	Nordnorske Billedkunstnere (NNBK)
34. Hilde Tørdal	Norsk Billedhoggerforening (NBF)
51. Yola Maria Tsois	Norske Tekstilkunstnere (NTK)

Uten stemmerett møtte også

79. Geir Egil Bergjord	Avgående sentralstyre
------------------------	-----------------------

81. Aleksander Johan Andreassen	Avgående sentralstyre
82. Erik Friis Reitan	Avgående sentralstyre
83. Elin Igland	Avgående sentralstyre
84. Hanne Edvine Larssen	Avgående sentralstyre
85. Karin Augusta Nogva	Avgående sentralstyre
86. Svein Ove Kirkhorn	Vara i avgående sentralstyre
87. Kenneth Varpe	Avgående styre i Billedkunsternes Vederlagsfond
88. Geir Tore Holm	Avgående styre i Billedkunsternes Vederlagsfond
89. Miriam Wistreich	Daglig leder UKS
90. Kaja Breckan	Administrasjonsleder UKS
91. Jo Moen Bredeveien	Ordstyrer
92. Gyrid Garshol	Representant fra administrasjonen
93. Kristin Gjerløw	Representant fra administrasjonen
94. Nora Fremmerlid	Representant fra administrasjonen
95. Haakon Haraldsen Roen	Representant fra administrasjonen
96. Hanne Gudrun Gulljord	Representant fra administrasjonen
97. Mina Haufmann	Representant fra administrasjonen
98. Hanne Mandelid	Representant fra administrasjonen
99. Kim Erik Dahlskås	Representant fra administrasjonen
100. Yngvild Greiner	Representant fra administrasjonen
101. Katrine Sviland	Representant fra administrasjonen
102. Tine Semb	Representant fra administrasjonen
103. Kjetil Røed	Representant fra administrasjonen

*Tine Aamodt stilte onsdag 4. juni og Ebba Bring stilte torsdag 5. juni

** Marianne Bredersen stilte onsdag 4. juni og Bjørn Haugen stilte torsdag 5. juni

1.2. Konstituering

1.2.1. Valg av ordstyrer, ansvarlig for godkjenning av referat, tellekorps og redaksjonskomité

Valg av ordstyrer:

Jo Moen Bredeveien

Enstemmig vedtatt

Valg av ansvarlig for godkjenning av referat:

Anders Kjellesvik

Simon Wågsholm

Enstemmig vedtatt

Tellekorps:
Digitalt gjennom DigDem

Enstemmig vedtatt

Redaksjonskomité:
Yngvild Solveig Greiner
Mari Kolbeinson
Stian Ådlandsvik

Enstemmig vedtatt

1.3. Godkjenning av innkalling og dagsorden

1.3.1 Innkalling

Sentralstyrets forslag til vedtak:
Landsmøtet godkjenner innkallingen

Enstemmig vedtatt

1.3.2. Dagsorden

Sentralstyrets forslag til dagsorden fremgår av foregående sider.

Sentralstyrets forslag til vedtak:
Landsmøtet godkjenner forslaget til dagsorden slik det er fremlagt i sakspapirene.

Enstemmig vedtatt

1.4. Forslag til forretningsorden

Sentralstyrets forslag til vedtak:
Landsmøtet godkjenner forslag til forretningsorden.

Enstemmig vedtatt

1.5. Godkjenning av observatører

Personer som ønsker status som observatører på NBKs 18. ordinære landsmøte presenteres muntlig i møtet.

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Landsmøtet godkjenner foreslåtte observatører.

Enstemmig vedtatt

2. RAPPORTERING STYRE OG ADMINISTRASJON

2.1. Styrets rapport 2023–2025

Vedtak:

Landsmøtet tok styrets rapport til orientering.

2.2 Administrasjonens rapport 2023–2025

2.2.1 Stipendavdelingens rapport

2.2.2 Høstutstillingens rapport

2.2.3 Rapport fra Billedkunst-redaksjonen

Vedtak:

Landsmøtet tok styrets rapport til orientering.

2.3 Tillitsvalgte i NBK 2023 - 2025

Vedtak:

Landsmøtet tok styrets rapport til orientering.

3. RAPPORT OG REGNSKAP

3.1. Kontrollutvalgets rapport 2023–2025

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Kontrollutvalgets rapport tas til orientering.

Enstemmig vedtatt

3.2. Årsregnskap med revisjonsberetninger

3.2.1. NBKs årsregnskap for 2023 og 2024

Årsregnskap og revisjonsberetninger finnes i sakspapirene under pkt. 9.2.2.

Sentralstyrets forslag til vedtak:

NBKs årsregnskap og revisjonsberetninger for 2023 og 2024 godkjennes.

Enstemmig vedtatt

3.2.2. Solidaritetsfondets årsregnskap for 2023 og 2024

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Solidaritetsfondets årsregnskap og revisjonsberetninger for 2023 og 2024 tas til orientering.

Enstemmig vedtatt

3.2.3. NBK legats årsregnskap for 2023 og 2024

Sentralstyrets forslag til vedtak:

NBK legats årsregnskaper og revisjonsberetninger for 2023 og 2024 tas til orientering.

Enstemmig vedtatt

3.2.4. Billedkunstnernes Vederlagsfonds (BKV) årsmelding og årsregnskap for 2023 og 2024

Sentralstyrets forslag til vedtak:

BKVs årsmeldinger, årsregnskaper og revisjonsberetninger for 2023 og 2024 tas til orientering.

Enstemmig vedtatt

3.3. Åpenhetsrapport om bruken av rettighetsvederlag

Sentralstyrets forslag til vedtak:

NBKs åpenhetsrapporter om bruken av rettighetsvederlag for 2022 og 2023 tas til orientering.

Enstemmig vedtatt

4. SAKER

4.1. NBK, en organisasjon uten egen digital kommunikasjonsplattform

Forslagsstiller: Bildende Kunstnere Akershus (BKA)

Forslag til vedtak:

Digital plattform for NBK.

NBKs landsmøte ønsker at NBK på en hensiktsmessig måte oppretter en egen, egnet digital kommunikasjonsplattform; ukomplisert, offisiell, etterrettelig og transparent.

Forslaget falt

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Saken avvises.

Forslag vedtatt med 76 stemmer

4.2. Ny fordelingsnøkkel av driftsstøtte til grunnorganisasjonene

Forslagsstiller: Sentralstyret

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Fordelingsnøkkelen for driftsstøtte til grunnorganisasjonene fordeles med likt beløp til alle grunnorganisasjoner. Ny fordelingsnøkkel gjelder fra og med 2026. Ved eventuell sammenslåing eller oppdeling av grunnorganisasjoner, fordeles totalt driftsstøttebeløp på antall gjenværende organisasjoner.

Enstemmig vedtatt

4.3. Økt driftsstøtte til grunnorganisasjonene

Forslagsstiller: Billedkunstnerne i Oslo (BO)

Forslag til vedtak:

Landsmøtet ber NBK arbeide for å øke driftsstøtten til grunnorganisasjonene frem mot neste Landsmøte, med henholdsvis 10 prosent i 2026, og 10 prosent i 2027.

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Sentralstyret støtter BOs forslag til vedtak.

Enstemmig vedtatt

4.4. Økt pott for fagpolitiske midler

Forslagsstiller: Billedkunstnerne i Oslo (BO)

Forslag til vedtak:

Landsmøtet ber NBK øke potten for fagpolitiske midler med minimum 50 prosent i perioden 2026–2027.

Forslaget falt

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Saken oversendes til redaksjonskomiteen

Forslag vedtatt med 76 stemmer

Redaksjonskomiteens forslag:

Landsmøtet ber NBK arbeide for å øke potten for fagpolitiske midler med minimum 50 prosent i perioden 2026–2027.

Enstemmig vedtatt

4.5. Økt medlemskontigent NBK

Forslagsstiller: NBKs Sentralstyre

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Landsmøtet vedtar økning i medlemskontingent på 10 %, dvs fra kr. 1785 til 1965. (halv pris for pensjonister og nye medlemmer under 35 år)

Enstemmig vedtatt

4.6. Billedkunst – oppfølging av landsmøtevedtak fra sak 4.4. 2023

Forslagsstiller: Sentralstyret i NBK

Forslag til vedtak:

Landsmøtet stiller seg bak Alternativ A: Trykkutgave og Billedkunst LIVE

Alternativ A: Trykkutgave og Billedkunst LIVE (nåværende modell)

Alternativ A tar utgangspunkt i dagens modell med fysisk tidsskrift, direkte distribuert til alle våre 3 300 medlemmer samt eksterne abonnenter og løssalg. Vi bruker lokalt trykkeri, i tillegg til fremforhandlet avtale trykk, ferdiggjøring og distribusjon i samarbeid med lokalt trykkeri, bokbinderi og Fagpressen/Tidsam/Posten. Kostnader dekkes av eksterne bidragsytere, kun lønn til administrasjon dekkes av midler fra Norske Billedkunstnere (NBK).

Billedkunst LIVE baserer seg på øremerkede midler gjennom ekstern støtte og vil derfor ikke berøre avdelingens midler gjennom NBK.

Forslaget falt

Endringsforslag fra BKFH:

Landsmøtet stiller seg bak Alternativ A (...), samt opprettelse av arbeidsgruppe som ser på Billedkunsts form, herunder redaksjonelle valg, innhold, omfang og hvorvidt dette er i tråd med medlemmenes interesser og ønsker.

Forslaget vedtatt med 46 stemmer

4.7. Tilsetningsvilkår for redaktørstillingen i Billedkunst

Forslagsstiller: Billedkunstnerne i Oslo (BO)

Forslag til vedtak:

Landsmøtet ber NBK om å innføre en tidsbegrensning på redaktørstillingen i magasinet Billedkunst, fra og med neste redaktørskifte, slik at samme redaktør kan sitte i maksimalt 4 år, med en tidsbestemt kontrakt på 2 år, med mulighet for 2 års forlengelse.

Forslaget falt

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Saken avvises.

Forslaget falt

Redaksjonskomiteens forslag:

Redaktør for tidsskriftet Billedkunst ansettes på 4 års åremål, med mulighet for 2 års fornyelse.

Forslag ikke stemt over, sendt tilbake til redaksjonskomiteen

Endringsforslag fra UKS:

BO foreslår en åremålsstilling på 2+2 år eller 4-årig åremål uten fornyelse.

Forslaget falt

Redaksjonskomiteens forslag:

Redaktør for tidsskriftet Billedkunst er en åremålsstilling på fire år med mulighet for å søke fornyelse i én ytterligere periode. Vedtaket er gyldig fra og med neste utlysning.

Forslag vedtatt med 40 stemmer

4.8. Ny mediestrategi for NBK

Forslagsstiller: Billedkunstnerne i Oslo (BO)

Forslag til vedtak:

Landsmøtet ber NBK utforme en mediastrategi med mål om bedre NBKs samkjøring og informasjonsflyt mellom NBKs sentralstyre og styrene i grunnorganisasjonene.

Forslaget falt

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Saken avvises.

Forslaget falt

Endringsforslag fra UKS:

Landsmøtet ber NBK oppdatere sin mediestrategi med mål om bedre samkjøring og informasjonsflyt mellom NBKs sentralstyre og styrene i grunnorganisasjonene, og økt synlighet i media.

Forslag vedtatt med 66 stemmer

4.9. Ansette fagpolitisk rådgiver i NBK

Forslagsstiller: Norsk Billedhoggerforening (NBF)

Forslag til vedtak:

NBK skal etablere en stilling som fagpolitisk rådgiver, for å styrke og profesjonalisere arbeidet med lobbyering, kommunikasjon og utarbeide en mediastrategi for sentrale saker. Stillingen skal styrke NBKs gjennomslagskraft sentralt og koordinere og bistå det politiske arbeidet for NBKs 20 grunnorganisasjoner.

Forslaget falt

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Saken avvises.

Forslaget falt

Endringsforslag fra UKS:

NBK skal etablere en stilling som fagpolitisk rådgiver, for å styrke og profesjonalisere arbeidet med lobbyering nasjonalt og regionalt. Stillingen skal være i minimum 50 %. Stillingen skal styrke NBKs og de enkelte grunnorganisasjonenes gjennomslagskraft i fagpolitikken.

Forslaget falt

Endringsforslag fra UKS:

NBK skal vurdere å etablere en stilling som fagpolitisk rådgiver, for å styrke og profesjonalisere arbeidet med lobbyering nasjonalt og regionalt. Stillingen skal styrke NBKs og grunnorganisasjonenes gjennomslagskraft i fagpolitikken.

Forslaget falt

Endringsforslag fra NBF:

Landsmøtet oppfordrer styret til å etablere en stilling som fagpolitisk rådgiver for å styrke arbeide med lobbyering, kommunikasjon og utarbeide en mediastrategi for sentrale saker. Stillingen skal styrke NBKs gjennomslagskraft sentralt og koordinere og bistå det politiske arbeidet for NBKs 20 grunnorganisasjoner.

Forslag vedtatt med 58 stemmer

4.10. Kontigentøkning – finansiering av fagpolitisk rådgiver

Forslagsstiller: Norsk Billedhoggerforening (NBF)

Forslag til vedtak:

Landsmøtet vedtar å øke kontingenten med 220,-

Forslaget falt

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Saken avvises

Forslag vedtatt med 51 stemmer

Endringsforslag fra NBF:

Landsmøtet øker kontingenten NBK med 2 % for å delfinansiere ansettelsen av en fagpolitisk rådgiver.

Forslaget falt

4.11. Ufrivillige permisjoner og forskjellsbehandling i fordeling av arbeidsstipend

Forslagsstiller: Unge Kunstneres Samfund (UKS)

Forslag til vedtak:

NBK oppfordrer BKV, BKH og SKS om å realitetsorientere tildelingskriteria etter diskrimineringslovgiving.

- Ufrivillige permisjonar skal ikkje behandles som generelle permisjonar.
- Inntil det blir endring i praksisen, skal det føres statistikk på kor mange som blir råka.
- Konsekvensen (med tanke på framtidige stipendsøknader oppimot permisjonens lengde) for kunstnarar som søker permisjon fra et arbeidsstipend, grunna ufrivillige årsaker, må kommuniseres og tydeliggjerast snarast.

Forslaget falt

Sentralstyrets forslag til vedtak:

NBK skal arbeide for å formidle relevant kunnskap til kunstnere som omsorgspersoner på sine nettsider, og arbeide for at stipendordningene forbedres.

Enstemmig vedtatt

4.12. Språkgjenvinning og ufrivillig permisjon

Forslagsstiller: Unge Kunstneres Samfund (UKS)

Forslag til vedtak:

NBK oppfordrer BKV, BKH og SKS om å realitetsorientere tildelingskriteria etter diskrimineringslovgiving.

Å gjenvinne eige språk (herunder nordsamisk, sørsamisk, lulesamisk, kvensk, finsk (jmnf skogfinsk og norskfinner), romani og romanes. Samtlige språk blir sett på som truet eller svært truede språk. bør ikkje telle som vanlig studie, eventuelt bør det klasifiseres som en ufrivillig permisjon jamnfør tidssensitiviteten. Det bør føres statistikk over hvor mange som blir rammet av dette.

Forslaget falt

Sentralstyrets forslag til vedtak

Saken avvises.

Forslag vedtatt med 54 stemmer

Endringsforslag fra UKS:

At NBK ber BKH, BKV og SKS om å realitetsorientere sine reglementer i lys av diskrimineringslovgivningen.

At språkgjenvinning – i samisk, kvensk, finsk og romani – ikke behandles som et ordinært studium, men som en særskilt, tidskritisk og legitim grunn til ufrivillig permisjon. At det føres statistikk over hvor mange kunstnere som rammes av dagens praksis.

Forslaget falt

5. NYTT PRINSIPPROGRAM OG HANDLINGSPROGRAM 2025–2027

Sentralstyret la fram forslag til nytt prinsippprogram ved forrige landsmøte. Saken ble avvist på grunn av manglende forankring i organisasjonen. Under ledermøtet i Trondheim juni 2024 ble det arbeidet videre med å revidere prinsippprogrammet, og deretter ble saken også behandlet i møte i sentralstyret og under digitalt ledertreff høsten 2024.

5.1. SENTRALSTYRETS FORSLAG TIL NYTT PRINSIPPROGRAM

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Landsmøtet vedtar prinsippprogrammet.

Enstemmig vedtatt

5.2. SAKER TIL NYTT HANDLINGSPROGRAM 2025–2027

5.2.1. Samkjøre hvordan grunnorganisasjoner med visningssted forholder seg til satsene for utstillingshonorar

Forslagsstiller: Norsk Billedhoggerforening (NBF)

Forslag til vedtak:

- NBK skal samarbeide med de grunnorganisasjonene som har visningssteder og sammen med dem etablere en bransjestandard, som kan formidles som best practice i feltet og benyttes i rådgiving til andre visningssteder utenfor NBK paraplyen
- Bruke NBKs honorarsatser for å lage en oversikt over underfinansieringen av honorarmidler i de visningsstedene som mottar midler fra honorarordningen, og basert på dette lage en strategi for samlet å søke om ytterligere utvidelse av ordningen

Forslaget falt

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Saken avvises.

Forslag vedtatt med 71 stemmer

5.2.2. Sak om moms på kunstkonsulentoppdrag – frilans vs lønnsoppdrag

Forslagsstiller: Tegnerforbundet (TF)

Forslag til vedtak:

Den nåværende praksis noen kommuner/fylkeskommuner utfører med å trekke MVA fra honorar til kunstkonsulentoppdrag er feil.

NBK skal jobbe med opplysning om regler for moms, og for at reglementet som gjelder moms følges (både informasjon ut mot kommuner/fylkeskommuner og ut mot kunstnere som jobber som kunstkonsulenter)

NBK skal jobbe for at kunstnere kan velge enten å ta kunstkonsulentjobber som lønnsoppdrag eller som fakturerte oppdrag med MVA.

Forslaget falt

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Saken avvises.

Forslag vedtatt med 68 stemmer

Endringsforslag fra TF:

Den nåværende praksis noen kommuner/fylkeskommuner utfører med å trekke MVA fra honorar til kunstkonsulentoppdrag er feil. NBK skal jobbe med opplysning om regler for moms, og for at reglementet som gjelder moms følges (både informasjon ut mot kommuner/fylkeskommuner og ut mot kunstnere som jobber som kunstkonsulenter) NBK skal jobbe med opplysning om regler for MVA, og for at reglementet som gjelder MVA følges, både ut mot kommuner/fylkeskommuner og ut mot kunstnere som jobber som kunstkonsulenter.

Forslaget falt

5.2.3. Sosiale rettigheter: Forsikringer og residencier

Forslagsstiller: Unge Kunstneres Samfund (UKS)

Forslag til vedtak:

NBK skal arbeide for at residencier informerer om og setter kunstnere i stand til å oppholde seg og arbeide trygt den tiden de er i Norge gjennom å informere og veilede om tilstrekkelige forsikringer.

Forslaget falt

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Saken avvises.

Enstemmig vedtatt

5.2.4. Sak om merking av KI-genererte bilder

Forslagsstiller: Tegnerforbundet (TF)

Forslag til vedtak:

NBK skal jobbe for at KI-genererte bilder som publiseres i redaktørstyrte og/eller kommersielle medier på trykte, kringkastede eller digitale flater skal merkes med et standardisert og synlig KI-merke i selve bildeflaten.

Et standardisert KI-merke:

- er transparent og tillitvekkende
- er bevisstgjørende og kan øve opp betrakteren til å kjenne igjen umerket KI.
- gjør det enklere å velge eller velge bort publikasjoner og produkter laget med KI.
- gjør ekte illustrasjon mer attraktivt.

Forslaget falt

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Saken avvises.

Forslaget falt

Endringsforslag fra TF:

NBK oppretter eget punkt om kunstig intelligens i handlingsprogrammet.

Tegnerforbundets foreslår følgende formulering:

Punkt 14: Kunstig intelligens

Generativ kunstig intelligens (KI) er en eksistensiell utfordring for kunsthagene og en trussel mot kunstneres levebrød, miljøet og den kollektive virkelighetsforståelsen.

NBK skal jobbe for

- å sikre kunstneres økonomiske og opphavsrettslige interesser i møte med KI
- å sikre kunsthagenes og håndverkets forrang over KI i offentlighet og undervisning
- å innføre regulering og merking av KI i medier og reklame

- å verne om og fremme kultur og tradisjon innenfor menneskeskapt kunst

Forslaget falt

Redaksjonskomiteens forslag:

Det opprettes et nytt pkt. 10 i handlingsprogrammet, og punktet "Sikre kunstneres interesser og innflytelse i møte med kunstig intelligens" tas ut av pkt. 9.

NBK skal arbeide for å:

- innføre regulering og merking av offentliggjort KI-generert billedmateriale
- sikre kunstneres økonomiske og opphavsrettslige interesser i møte med KI
- verne om og fremme kunst, kultur og tradisjon som er skapt av mennesker

Enstemmig vedtatt

5.2.5. Nevrodiversitet og likebehandling

Forslagsstiller: Unge Kunstneres Samfund (UKS)

Forslag til vedtak:

UKS forslag til formulering av likebehandlingspunktet i NBKs handlingsplan vedtas.

Forslaget falt

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Saken avvises.

Forslaget falt

Endringsforslag fra UKS:

UKS forslag til formulering av likebehandlingspunktet i NBKs handlingsplan vedtas.

NBK skal tilstrebe et aldersmessig, kjønnsmessig, funksjonsvarierte, kulturelt, sosioøkonomisk, faglig og geografisk mangfold i alle utvalg, komiteer, tillitsverv, råd og organ

NBK oppnevner og/eller innstiller til.

NBK skal arbeide for:

- Å tilby kursing for tillitsvalgte i samarbeid med foreningen Balansekunst
- Å tilby veiledning og informasjon om rettigheter i forbindelse med varslingssaker.
- Tilrettelegging i alle forum for medlemmer med omsorgsansvar, funksjonsvariasjoner, nevrodivergens, og/eller kroniske sykdommer.

Forslag vedtatt med 70 stemmer

5.2.6. Utredning av NBKs medlemsstruktur og økonomiske fordelingsnøkkel

Forslagsstiller: Norske Billedkunstnere-Agder (NBK-A)

Forslag til vedtak:

Følgende punkt føres opp i NBK`s handlingsprogram 2025–2027:

Sentralstyret gjennomfører en grundig utredning av NBKs medlemsstruktur og økonomiske fordelingsnøkkel iht grunnorganisasjonene. Sentralstyret presenterer utredningen og eventuelle forslag til endringer på neste landsmøte.

Forslaget falt

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Saken avvises.

Enstemmig vedtatt

5.2.7. Kurs i forhandling for kunstnere

Forslagsstiller: Norsk Billedhoggerforening (NBF)

Forslag til vedtak:

NBK setter opp et kurs i forhandlingsteknikk, for å styrke kunstneres posisjon i møte med visningssteder og oppdragsgivere.

Forslaget falt

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Saken avvises.

Forslag vedtatt med 55 stemmer

5.2.8. Sak om strategisk presse- og proaktiv kommunikasjonsstrategi

Forslagsstiller: Tegnerforbundet (TF)

Forslag til vedtak:

NBK skal:

- Utarbeide en presse- og proaktiv kommunikasjonsstrategi som alle grunnorganisasjonene kan dra nytte av.
- Sette agendaen og være proaktive for samtidskunsten / kunstnere, kunstnerøkonomi og organisasjonenes synlighet i nyhetsbilde.
- Inkludere alle underorganisasjonene og fronte såvel lokale som nasjonale saker til pressen og i sosiale medier.

Forslaget falt

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Saken avvises.

Enstemmig vedtatt

5.2.9. Heving av driftsstøtten til grunnorganisasjonenes visningssteder og andre mindre kunstnerdrevne visningssteder på post 75

Forslagsstiller: Norsk Billedhoggerforening (NBF)

Forslag til vedtak:

NBK skal arbeide for å heve driftsstøtten til grunnorganisasjonenes visningssteder og andre mindre kunstnerdrevne visningssteder på post 75.

Forslaget falt

Sentralstyrets forslag til vedtak:

NBK skal arbeide for å heve driftsstøtten til grunnorganisasjonenes visningssteder og andre mindre kunstnerdrevne visningssteder.

Enstemmig vedtatt

5.2.10. Innkjøpsordning for kunstbøker

Forslagsstiller: Norsk Billedhoggerforening (NBF)

Forslag til vedtak:

Punkt i handlingsplanen 2025-2027: Innkjøpsordning kunstbøker

- NBK skal spille inn forslag om ny innkjøpsordning for kunstbøker, fotobøker og artist books (årlig, løpende) til Kulturdirektoratet / Kulturrådet
- Innkjøp av eldre kunstbøker, artist books og fotobøker (tre-årig innkjøpsplan)
- En større pott til søknad for produksjon av kunstbøker, artist books og fotobøker hos Kulturrådet (årlig, løpende)

Forslaget falt

Sentralstyrets forslag til vedtak:
Saken avvises.

Forslaget falt

Endringsforslag fra NBF:
NBK skal arbeide for en offentlig innkjøpsordning for kunstbøker, kunstnerbøker og fotobøker

Enstemmig vedtatt

5.2.11. Sak om arkiv

Forslagsstiller: Tegnerforbundet (TF)

Forslag til vedtak:

- NBK skal opprette en arbeidsgruppe som skal utarbeide arkivmaler basert på hva kunsthistorikere/kuratorer trenger av informasjon.
- NBK skal undersøke hvordan en digital portal med retningslinjer for et arkiv over kunst/kunstnerskap kan utføres.
- NBK skal tilby informasjon og gi retningslinjer for arkivarbeid av billedkunst og kunstnerskap

Forslaget falt

Sentralstyrets forslag til vedtak:
Saken avvises.

Enstemmig vedtatt

Sentralstyrets forslag til vedtak:
Handlingsprogrammet for 2025–2027 vedtas.

Enstemmig vedtatt

5.3. SENTRALSTYRETS FORSLAG TIL HANDLINGSPROGRAM 2025–2027

Handlingsprogrammet definerer hvilke fagpolitiske saker NBK skal arbeide med i kommende styreperiode. Styret foretar løpende vurderinger av hvilke saker i handlingsprogrammet som prioriteres.

1. Utstillingsøkonomi

NBKs fagpolitiske hovedmålsetting er å bedre medlemmenes inntekts- og arbeidsvilkår. NBK skal arbeide for:

- Å følge opp og styrke utstillingsvederlagsavtalen mellom NBK og staten.
- At alle offentlig finansierte institusjoner som viser billedkunst skal være forpliktet av utstillingsvederlagsavtalen uavhengig av om støtten er statlig, kommunal eller fylkeskommunal.
- Innføring av utstillingshonorar ved samtlige visningssteder som mottar offentlige tilskudd.
- NBK skal følge opp veiledende satser for utstillingshonorar i dialog med de aktuelle visningsstedene tilhørende honorargruppen. NBKs målsetting er at honorarsatsene etableres som en bransjestandard.
- NBK skal arbeide for å heve driftsstøtten til grunnorganisasjonenes visningssteder og andre mindre kunstnerdrevne visningssteder.

2. Kunstnerisk produksjon og utvikling

For å styrke muligheter og vilkår for produksjon av kunst i hele landet, skal NBK arbeide for:

- Å styrke Norsk Kulturfond, økt prosjektstøtte for visuell kunst
- Å øke regionale prosjektmidler visuell kunst
- Å innføre praksis med produksjonstilskudd ved de offentlig finansierte visningsstedene
- At kunstnerassistentordningen videreføres og utvides
- En offentlig innkjøpsordning for kunstbøker, kunstnerbøker og fotobøker.

3. Tilgang på Infrastruktur for kunstnere i hele landet

For å sikre kunstproduksjon og utstillingsvirksomhet i hele landet kreves tilrettelegging og investering i lokal infrastruktur.

NBK skal i dialog med grunnorganisasjonene arbeide for:

- Driftsmidler- og tilgang til egnede arbeidslokaler/atelier, fellesverksted/produksjonslokaler, samt visnings- og formidlingsarenaer.
- At kunstsentrene i Norge styrkes og utvikles med fokus på rollen som regionale produksjons- og kompetansesentre.
- At kunst- og kulturinstitusjoner setter av areal til residencies og atelierer.

4. Stipend

Kunstnerstipendene er det mest treffsikre kulturpolitiske virkemiddelet i kunstnerøkonomien.

NBK skal arbeide for:

- Å øke antall statlige arbeidsstipender med mål om en tildeling på minst 35 prosent av årlige søknader.
- At alle statlige arbeidsstipender, til enhver tid, skal tilsvare minst 50 prosent av gjennomsnittsinntekten i Norge.
- At stipendene, som et minimum, reguleres med en indeks lik rammen for lønnsoppgjøret i staten.
- At ny forskrift for Statens kunstnerstipend ivaretar de samme prinsippene for oppnevning og tildeling som dagens ordning.
- At aldersgrensen i forskriften endres fra 67 til 72 år for etablerte kunstnere og stipend for seniorkunstnere, tilsvarende arbeidsmiljøloven.
- Tjenestepensjon på Statens kunstnerstipend.

5. Kunst i offentlig rom

Offentlige oppdrag er en viktig inntektskilde for billedkunstnere, både som skapende kunstner og som kunsthaglig konsulent.

NBK skal arbeide for:

- At minimum 1 prosent av kommunale og fylkeskommunale investeringsbudsjett skal gå til offentlige kunstoppdrag og innkjøp av kunst av nålevende kunstnere.
- Å innføre krav om kunstnerkompetanse i offentlige kunstutvalg.
- At kunstsentrene styrkes som kompetansesentre for kunst i offentlig rom.
- Flere åpne prekvalifiseringer ved anskaffelse av kunst i offentlig rom.
- At fagfellevurdering skal være en fast praksis ved anskaffelse av kunst i offentlig rom.
- At kunstneres interesser ivaretas og kontraktfestes ved oppdrag om kunst i offentlig rom.
- At engasjement som kunstkonsulent/prosjektleder skal kunne tas som frilansoppdrag med lønnsutbetaling i alle fylker og kommuner.

6. Samling og formidling

Nasjonale og regionale museers samlinger skal gjenspeile bredden i vår tids kunstneriske praksiser og produksjon.

NBK skal arbeide for:

- Øremerkede midler til innkjøp av samtidskunst av kunstnere som i hovedsak bor og virker i Norge, ved nasjonale og regionale museer.
- Kunstnerrepresentasjon i museenes innkjøpskomitéer.

7. Sosiale rettigheter

NBK mener at kunstnere skal ha grunnleggende sosial trygghet som yrkesaktive.

NBK skal arbeide for:

- Opptjening av trygderettigheter og pensjon, uavhengig av om man er arbeidstaker, frilanser eller selvstendig næringsdrivende.
- Rett til 100 % dekning av sykepenger fra 17. dag for selvstendig næringsdrivende.
- Etablering av subsidiert tilleggsforsikring i folketrygden for frilansere og selvstendig næringsdrivende.
- Trygdeytelser basert på kunstneres samlede virksomhet og inntekt.

8. Kunsten og kunstnerens rolle i norsk utdanning

Kunst skal ha en naturlig plass i hele utdanningsløpet. Skolen har et særlig ansvar for at alle landets innbyggere får mulighet til å erfare kunst fra tidlig alder. NBK skal arbeide for:

- At det etableres kompetansekrav for lærere i estetiske fag i skolen.
- Styrking av PPU-utdanning for visuelle kunstnere ved universiteter og kunsthøyskoler i Norge.
- At elevene tilbys flere visuelle kunstproduksjoner gjennom Den kulturelle skolesekken (DKS) i løpet av grunnskolen.
- At kontakt og dialog med kunstutdanningene i Norge styrkes.
- At kunstutdanninger fortsatt ansetter og bruker kunstnere i undervisningen, og at realkompetanse sidestilles med akademisk kompetanse.
- At kunstutdanningene må legge til rette for at kunstnere kan kombinere aktive kunstnerskap og undervisningsstillinger.
- Å utarbeide en lønns- og honorarveiledning for kunstundervisning.

9. Opphavsrettslig vern

Opphavsretten omfatter både vern om verkets og opphaverens integritet.

NBK skal arbeide for å:

- Ivareta kunstnernes opphavsrettigheter og bekjempe ulovlig bruk.
- God dialog med relevante kollektive forvaltningsorganisasjoner, som Bono, Kopinor og Norwaco.

10. Kunstig intelligens

Generativ kunstig intelligens (KI) byr på muligheter, men også utfordringer for kunstfagene. Det er derfor avgjørende å jobbe for et rammeverk som sikrer en balansert utvikling der KI tjener kunstfeltet uten å undergrave kunstnernes ideelle og økonomiske interesser.

NBK skal arbeide for å:

- innføre regulering og merking av offentliggjort KI-generert billedmateriale
- sikre kunstnernes økonomiske og opphavsrettslige interesser i møte med KI
- verne om og fremme kunst, kultur og tradisjon som er skapt av mennesker

11. Tilrettelegging for at kunstnere kan jobbe internasjonalt

NBK skal arbeide for å:

- Styrke eksisterende ordninger som i dag administreres av Office of Contemporary Art Norway (OCA).
- Påvirke OCA til å prioritere støtte til enkeltkunstnere.
- Øke UDs kulturmidler for å fremme norsk kulturnæring internasjonalt.
- Utarbeide en plan for NBKs arbeid med å beskytte ytringsfrihet og arbeidsvilkår på tvers av landegrenser, for norske kunstnere og kunstnere som virker i Norge.

12. Mangfold og likestilling

NBK skal tilstrebe et aldersmessig, kjønnsmessig, funksjonsvarierte, kulturelt, sosioøkonomisk, faglig og geografisk mangfold i alle utvalg, komiteer, tillitsverv, råd og organ NBK oppnevner og/eller innstiller til.

NBK skal arbeide for:

- Å tilby kursing for tillitsvalgte i samarbeid med foreningen Balansekunst
- Å tilby veiledning og informasjon om rettigheter i forbindelse med varslingssaker.
- Tilrettelegging i alle forum for medlemmer med omsorgsansvar, funksjonsvariasjoner, nevroddivergens, og/eller kroniske sykdommer.

13. Miljø og bærekraft

NBK anerkjenner at miljøkrisa er strukturell, og krever en aktiv innsats og handlinger på systemisk nivå. NBK skal ta et tydelig ansvar i møte med klima- og miljøkrisen.

- NBK vil engasjere seg aktivt med Kulturdepartementet og andre relevante instanser i prosessen om å utarbeide klimapolitikk for kulturfeltet.
- NBK skal utarbeide et bærekraftsdokument for hvordan organisasjonen internt forholder seg til det grønne skiftet.

14. Organisasjonsutvikling

For å øke mulighetene for politisk gjennomslag på alle nivåer, må vi styrke samarbeid og samhandling internt i organisasjonen.

NBK skal arbeide for å:

- Styrke det fagpolitiske arbeidet i hele landet, gjennom å prioritere å øke grunnorganisasjonenes driftsstøtte.
- Videreutvikle ledertreffene som sentrale arenaer for kunnskapsdeling og meningsutveksling.
- Bedre vilkårene for alle tillitsvalgte, og bidra til organisasjons- og kompetanseutvikling..
- Rekruttere flere nyutdannede/unge kunstnere.
- Videreutvikle flere medlemstilbud i form av kurs og workshops, veiledninger og digitale verktøy.
- Bevisstgjøring av medlemmer om NBKs anbefalte satser og tilby konkret veiledning om beregning av utstillingshonorar.

NBK forplikter seg til å ta i bruk en digital ressurs - og kommunikasjonsplattform for alle tillitsvalgte.

15. Internasjonal solidaritet

NBK skal jobbe for bevisstgjøring av egne medlemsorganisasjoner og våre felles kulturinstitusjoner om kulturell boikott av okkupasjonsmakten Israel og tilslutte seg BDS.

6. VEDTEKTSENDRINGER

6.1. Norske Tekstilkunstnere (NTK)

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Landsmøtet godkjenner vedtektsendringene.

Enstemmig vedtatt

6.3. Tegnerforbundet (TF)

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Landsmøtet godkjenner vedtektsendringene.

Enstemmig vedtatt

6.4. Norske grafikere (NG)

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Landsmøtet godkjenner vedtektsendringene.

Enstemmig vedtatt

6.5. Trøndelag Bildende Kunstnere (TBK)

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Landsmøtet godkjenner vedtektsendringene.

Enstemmig vedtatt

6.6. Nord-Norske Bildende Kunstnere (NNBK)

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Landsmøtet godkjenner vedtektsendringene.

Enstemmig vedtatt

6.7. Biletkunstnarane i Sogn og Fjordane (BKSF)

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Landsmøtet godkjenner vedtektsendringene.

Enstemmig vedtatt

7. VALG

7.1. Nominasjonsutvalgets innstilling

Vedtak:

Landsmøtet tok nominasjonsutvalgets innstilling til orientering

7.2. Innsendte forslag på kandidater fra grunnorganisasjonene (i alfabetisk rekkefølge)

Vedtak:

Landsmøtet tok oversikt over samtlige foreslåtte kandidater til orientering

7.3. Valg av styreleder

Nominasjonsutvalgets innstilling:

Geir Egil Bergjord, 1964 - NBK-R

Benkeforslag:

Johanne Marie Aagaard Laache, 1992 - BO, TBK, UKS

Stemmer:

Geir Egil Bergjord: 42

Johanne Marie Aagaard Laache: 36

Vedtak:

Geir Egil Bergjord ble valgt til styreleder

7.4. Valg av øvrige styremedlemmer

Nominasjonsutvalgets innstilling:

Aleksander Johan Andreassen

Erik Friis Reitan

Hanne Edvine Larssen

Karin Augusta Nogva

Johanne Marie Aagaard Laache

Marius Moldvær

Varamedlemmer

1. Kalle Eriksson
2. Ylve Thon
3. Svein Ove Kirkhorn
4. Hedda Hørran
5. Siri Kvitvik

Nominasjonsutvalgets innstilling ble vedtatt ved akklamasjon.

7.5. Valg av nominasjonsutvalg

Nominasjonsutvalgets innstilling:

Kjetil Berge (Distriktsorg.)
Solveig Landa (Distriktsorg.)
Siren Dversnes Dahle (Fagorg.)
Asbjørn Hollerud (Fagorg.)
Nayara Leite (UKS)

Varamedlemmer

Tobias Lilkedahl (Distriktsorg.)
Siri Sandersen (Distriktsorg.)
Veslemøy Lilleengen (Fagorg.)
Sara-Marie McGarrighan (Fagorg.)
Ann Iren Buan (UKS)

Nominasjonsutvalgets innstilling ble vedtatt ved akklamasjon.

7.6. Valg av kontrollutvalg

Nominasjonsutvalgets innstilling:

Anna Ihle
Cathrine Finsrud
Annie Onsanger

Varamedlemmer

Annika Borg
Daniel Vincent Hansen

Benkeforslag:

Cathrine Finsrud 1977 - BBK, NG utfordres av
Kjersti Sundland 1972 - BKFH

Cathrine Finsrud trakk sitt kandidatur, Kjersti Sundland ble valgt inn ved akklamasjon.

Vedtak: Følgende kandidater ble valgt inn til kontrollutvalget ved akklamasjon:

Anna Ihle, Annie Onsanger, Annika Borg (vara), Daniel Vincent Hansen (vara)

7.7. Valg av styremedlemmer til BKV

Nominasjonsutvalgets innstilling:

Kenneth Varpe
Geir Tore Holm

Varamedlemmer
Silje Figenschou Thoresen
Arne Rygg
Anniken Amundsen

Benkeforslag:

Anniken Amundsen 1971 - NTK utfordres av
Suvi Nieminen 1957 - BKFH

Stemmer:

Anniken Amundsen: 29
Suvi Nieminen: 48

Vedtak:

Suvi Nieminen ble valgt som vara i BKV

Vedtak: Følgende kandidater ble valgt inn til BKV ved akklamasjon:

Kenneth Varpe, Geir Tore Holm, Silje Figenschou Thoresen (vara), Arne Rygg (vara)

8. AVSLUTNING