

Norske Billedkunstnere (NBK) er fagorganisasjonen for profesjonelle billedkunstnere i Norge. NBK har som formål å ivareta billedkunstnernes faglige, ideelle, økonomiske og sosiale rettigheter og interesser. NBK representerer over 3 100 kunstnere fra det visuelle feltet, som fordeler seg på 20 grunnorganisasjoner.

NBK støtter Kunsthøgskolen i Oslo (KHiO) sitt forslag om å opprette 10 nye studieplasser i praktisk pedagogisk utdanning for visuell kunst og design.

NBK arbeider for å styrke den visuelle kunstens plass i skoleverket, og at det etableres kompetansekrav for lærere i estetiske fag i skolen. NBK støtter derfor Kunsthøgskolen i Oslo (KHiO) sitt forslag om å opprette en PPU for visuell kunst og design. Som det fremgår av stortingsmeldingen *En mer praktisk skole. Bedre læring, motivasjon og trivsel på 5.-10. trinn*, er det et stort behov for flere lærere med fagkompetanse innen de praktiske og estetiske fagene.

Skolen, som vår største kulturinstitusjon, har et særlig ansvar for at alle landets innbyggere får mulighet til å erfare kunst fra tidlig alder. Kunstnere skal ha en naturlig plass på alle nivå av utdanningsløpet. Kunst bidrar til meningsdannelse, meningsutveksling og kritisk tenkning, og kunstnerisk praksis og metode bidrar til kompetanse i innhenting av kunnskap, både praktisk og teoretisk. Dette er essensiell kompetanse elevene trenger for å manøvrere i en stadig mer kaotisk verden.

Allerede i dag er skolen en viktig arbeidsplass for mange kunstnere, og vi har fått mange tilbakemeldinger fra våre medlemmer som ønsker PPU-utdanning. Med denne utdanningen vil flere kunstnere bli formelt kvalifisert til å arbeide i skolen.

KHiOs PPU for scenekunst er en stor suksess. Å legge en PPU for visuell kunst til KHiO vil gi en nær kobling til fagene, og en slik PPU-utdanningen bør ligge nærmest mulig der hvor kunstnerne utdannes. Vi støtter også ideen om et læringsssenter for kunstfag.

Vennlig hilsen



Geir Egil Bergjord
Styreleder, Norske Billedkunstnere