

N Norske
B Billedkunstnere
K

REFERAT

NBKs

15. ORDINÆRE

LANDSMØTE 2019

REFERAT FRA NBKs LANDSMØTE 2019

NBKs 15. ordinære landsmøte ble avholdt på Thon Hotel Arena Lillestrøm torsdag 23. mai – fredag 24. mai 2019.

Landsmøtet 2019 besto av 71 stemmeberettigede delegater fra grunnorganisasjonene. Bildende Kunstnere Møre og Romsdal (BKMR), Billedkunstnerne i Oslo og Akershus (BOA) og Tegnerforbundet (TF) meldte forfall blant sine delegater. Dermed møtte 68 delegater torsdag, og 69 møtte fredag, og sto for de avgjørelser og vedtak som ble fattet, også på vegne av de tre delegater som meldte forfall.

Foruten delegatene møtte avgående sentralstyre, kontrollutvalg og nominasjonsutvalg, samt representanter fra administrasjonen. Liste over observatører ble lagt frem i møtet.

Referatet gjengir de vedtak som ble fattet.

Oslo, 24.06.2019

SIGN



Ingeborg Kvame
Ansvarlig for godkjenning av referatet



Anna Ihle
Ansvarlig for godkjenning av referatet



Katrine Sviland
Referent, NBK



Charlotte Dølvik
Referent, NBK

Forslag til dagsorden for NBKs 15. ordinære landsmøte

1. ÅPNING
 - 1.1 Navneopprop
 - 1.2 Konstituering
 - 1.2.1 Valg av ordstyrer/møteledere
 - 1.2.2 Valg av referent og 2 representanter til å godkjenne referatet
 - 1.2.3 Valg av tellekorps
 - 1.2.4 Valg av redaksjonskomité
 - 1.3 Godkjenning av innkalling og fastsettelse av dagsorden
 - 1.4 Forslag til forretningsorden
 - 1.5 Godkjenning av observatører

2. RAPPORTERING: STYRE OG ADMINISTRASJON
 - 2.1 Styrets rapport 2017-2019
 - 2.2. Administrasjonens rapport 2017-2019
 - 2.3 NBKs tillitsvalgte 2017-2019
 - 2.4 Styrer, råd, utvalg 2017-2019

3. BERETNING OG REGNSKAP
 - 3.1 Kontrollutvalgets rapport 2017-2019
 - 3.2 Regnskaper med revisjonsberetninger
 - 3.2.1 NBKs årsberetning og regnskap 2017, 2018
 - 3.2.2 Solidaritetsfondet
 - 3.2.3 Materialfondet
 - 3.2.4 Billedkunstnernes Vederlagsfond

4. SAKER
 - 4.1 Valgordning - flertallsvalg Den Nasjonale Jury og stipendkomité
 - 4.1.1 Valgordning (Forslagsstiller: BKSF)
 - 4.1.2 Valgordning (Forslagsstiller: Sentralstyret)
 - 4.2 NBKs Prinsippprogram (Forslagsstiller: Sentralstyret)
 - 4.3 Bondilia (Forslagsstiller: Sentralstyret)
 - 4.4 Felles medlemsopptaksordning (Forslagsstiller: ØBK)
 - 4.5 Rekruttering av medlemmer under utdanning (Forslagsstiller: ØBK)
 - 4.6 Norske Grafikeres retningslinjer for originalgrafikk (Forslagsstiller: NG)
 - 4.7 Nasjonalgalleriet (Forslagsstiller: NG)
 - 4.8 Medlemsfordeler (Forslagsstiller: NBK-A)

5. NBKs HANDLINGSPROGRAM
 - 5.1 NBKs Handlingsprogram (Forslagsstiller: Sentralstyret)
 - 5.2 Skattefradrag- og avskrivningsordning for førstegangskjøp av kunst (ØBK)
 - 5.3 Regionreform (Forslagsstiller: BBK)
 - 5.4 Tilslutning hovedorganisasjon (Forslagsstiller: LNM)
 - 5.5 Sosiale rettigheter (Forslagsstiller: LNM)
 - 5.6 Stimulere etterspørselen på kjøp av kunst (Forslagsstiller: NBF)
 - 5.7 Fagfellevurdering og fler åpne utlysninger for offentlige oppdrag (Forsl: NBF)
 - 5.8 Minstesats for honorar og vederlag for billedkunstnere (Forsl. NBK-A)

5.9 Styrke mangfolds- og likestillingsarbeidet på kunstscenen (Forst. NBF)

6. VEDTEKTSENDRINGER

6.1 Norske Billedkunstnere (NBK)

6.2 Norske Grafikere (NG)

6.3 Biletkunstnarane i Sogn og Fjordane (BKSF)

6.4 Østfold Bildende Kunstnere (ØBK)

7. VALG

7.1 Nominasjonsutvalgets innstilling

7.2 Innsendte forslag på kandidater fra grunnorganisasjonene

7.3 Valg av styreleder

7.4 Valg av øvrige styremedlemmer

7.5 Valg av nominasjonsutvalg

7.6 Valg av kontrollutvalg

7.7 Valg av styremedlemmer til BKV

8. ORIENTERINGER

8.1 Orientering: Utstillingsøkonomi v/ daglig leder og styreleder (10 min.)

8.2 Orientering: UKS Kunstnerbolig (10 min.)

8.3 Orientering: Kunstnernes Hus - rehabilitering og 100 års jubileum (10 min.)

9. AVSLUTNING

1. ÅPNING

Ved sentralstyrets leder Hilde Tørdal

1.1 Navneopprop / Konstituering

1. Marius Dahl
 2. Yola Maria Tsois
 3. Siri Sandersen
 4. Christiane Lieungh
 5. Agnes Nedregård
 6. Adriana Alves
 7. Kristin Austreid
 8. Anne Marthe Dyvi
 9. Ingeborg Kvame
 10. Evy Horpestad Tjåland
 11. Silje Eugenie Øktner
 12. Marthe Karen Kampen
 13. Simon Vågsholm
 14. Karin Augusta Nogva
 15. Semund Svelle (tors)
Tarald Wassvik (fre)
 16. Frøydis H. Frøsaker
 17. Gerd Anne Endestad
 18. Aud Marit Skarrebo Holmen
 19. Stian Gabrielsen
 20. Ivan Galuzin
 21. Hedda Grevle Ottesen
 22. Steffen Håndlykken
 23. Kristian Øverland Dahl
 24. Karen Nikgol
 25. Øystein Tømmerås
 26. Marianne Hurum
 27. Apichaya Wanthiang
 28. Anders Kjellesvik
 29. Mikael Øye Hegnar
 30. André Tehrani
 31. Tine Aamodt
 32. Ebba Moi
 33. Janne Kruse
 34. Stian Ådlandsvik
 35. Torgrim Torve
 36. Christine Aspelund
 37. Ylve Thon
 38. Astrid Mørland
 39. Karin Augusta Nogva
 40. Cathrine Finsrud Stustad
 41. Arnold Johansen
 42. Tom Kosmo
 43. Ina Otzko
 44. Camilla Nicolaisen
 45. Siri Kvitvik
 46. Kristin Sæterdal
 47. Lise Bjørne Linnert
 48. Elin Iglan
 49. Dennis Karl Arne Eriksson
 50. Matilde Westavik Gaustad
 51. Tanja Thorjussen
- Buskerud Bildende Kunstnere (BBK)
Buskerud Bildende Kunstnere (BBK)
Billedkunstnerne i Telemark (BiT)
Billedkunstnerne i Telemark (BiT)
Bildende Kunstneres Forening Hordaland (BKFH)
Bildende Kunstneres Forening Hordaland (BKFH)
Bildende Kunstneres Forening Hordaland (BKFH)
Bildende Kunstneres Forening Hordaland (BKFH)
Bildende Kunstneres Forening Rogaland (BKFR)
Bildende Kunstneres Forening Rogaland (BKFR)
Bildende Kunstnere Hedmark (BKH)
Bildende Kunstnere Hedmark (BKH)
Bildende Kunstnere Møre og Romsdal (BKMR)
Bildende Kunstnere Møre og Romsdal (BKMR) (delegat NG)
Billedkunstnerne i Oppland (BKO)

Billedkunstnerne i Oppland (BKO)
Biletkunstnarane i Sogn og Fjordane (BKSF)
Biletkunstnarane i Sogn og Fjordane (BKSF)
Billedkunstnerne i Oslo og Akershus (BOA)
Billedkunstnerne i Oslo og Akershus (BOA)
Billedkunstnerne i Oslo og Akershus (BOA)
Billedkunstnerne i Oslo og Akershus (BOA)
Billedkunstnerne i Oslo og Akershus (BOA)
Billedkunstnerne i Oslo og Akershus (BOA)
Landsforeningen Norske Malere (LNM)
Landsforeningen Norske Malere (LNM)
Landsforeningen Norske Malere (LNM)
Landsforeningen Norske Malere (LNM)
Landsforeningen Norske Malere (LNM)
Landsforeningen Norske Malere (LNM)
Landsforeningen Norske Malere (LNM)
Landsforeningen Norske Malere (LNM)
Norsk Billedhoggerforening (NBF)
Norsk Billedhoggerforening (NBF)
Norsk Billedhoggerforening (NBF)
Norsk Billedhoggerforening (NBF)
Norsk Billedhoggerforening (NBF)
Norske Billedkunstnere – Agder (NBK-A)
Norske Billedkunstnere – Agder (NBK-A)
Norske Grafikere (NG) (også delegat BKMR)
Norske Grafikere (NG)
Norske Grafikere (NG)
Norske Grafikere (NG)
Nord-Norske Bildende Kunstnere (NNBK)
Nord-Norske Bildende Kunstnere (NNBK)
Nord-Norske Bildende Kunstnere (NNBK)
Norske tekstilkunstnere (NTK)
Norske tekstilkunstnere (NTK)
Norske tekstilkunstnere (NTK)
Trøndelag Bildende Kunstnere (TBK)
Trøndelag Bildende Kunstnere (TBK)
Tegnerforbundet (TF)

52. Hedvig Lien Rytter	Tegnerforbundet (TF)
53. Ottar Karlsen	Tegnerforbundet (TF)
54. Paivi Laakso (tors)	Tegnerforbundet (TF)
Johannes Høie (fre)	
55. Stefan Schröder	Tegnerforbundet (TF)
56. Torgeir Husevaag	Tegnerforbundet (TF)
57. Roddy Bell (tors)	Tegnerforbundet (TF)
Ane Sivertsen Landfal (fre)	
58. Kenneth Varpe	Unge Kunstneres Samfund (UKS)
59. Anna Ihle	Unge Kunstneres Samfund (UKS)
60. Åse Løvgren	Unge Kunstneres Samfund (UKS)
61. Sebastian Kjølås	Unge Kunstneres Samfund (UKS)
62. Anders Smebye	Unge Kunstneres Samfund (UKS)
63. Andreas Rongen	Unge Kunstneres Samfund (UKS)
64. Johanne Laache	Unge Kunstneres Samfund (UKS)
65. Solveig Lønseth	Unge Kunstneres Samfund (UKS)
66. Kamilla Langeland (tors)	Unge Kunstneres Samfund (UKS)
Trond Hugo Haugen (fre)	
67. Nora Joung (tors)	Unge Kunstneres Samfund (UKS)
Silje Linge Haaland (fre)	
68. Hanne Marwold Clarke	Vestfold Bildende Kunstnere (VBK)
69. Johanne Birkeland	Vestfold Bildende Kunstnere (VBK)
70. Jonas Qvale	Østfold Bildende Kunstnere (ØBK)
71. Tor-Magnus Lundebø	Østfold Bildende Kunstnere (ØBK)

Uten stemmerett møtte også

72. Hilde Tørdal	Avgående sentralstyre
73. Ida Madsen Følling	Avgående sentralstyre
74. Geir Egil Bergjord	Avgående sentralstyre
75. Erik Friis Reitan	Avgående sentralstyre
76. Ruben Steinum	Avgående sentralstyre
Runa Carlsen	Avgående sentralstyre (forfall)
Sigfrid Hernes	Avgående sentralstyre (forfall)
77. Tove Kommedal	Avgående nominasjonstuvalg
78. Irene Rasmussen	Avgående nominasjonstuvalg
Arne Bakke	Avgående nominasjonstuvalg (forfall)
Tine Aamodt	Avgående nominasjonstuvalg (delegat LNM)
79. Anne Stabell	Avgående kontrollutvalg
80. Anne Skansaar	Avgående kontrollutvalg
81. Hans Martin Øien	Avgående kontrollutvalg
82. Gyrid Garshol	Representanter fra administrasjonen
83. Inger Haraldsen	Representanter fra administrasjonen
84. Hilde Sjøggestad	Representanter fra administrasjonen
85. Katrine Sviland	Representanter fra administrasjonen
86. Kajsja Sogn Balto	Representanter fra administrasjonen
87. Hanne Mandelid	Representanter fra administrasjonen
88. Kjetil Røed	Representanter fra administrasjonen
89. Charlotte Dølvik	Representanter fra administrasjonen
90. Hanne Gudrun Gulljord	Representanter fra administrasjonen
91. Inger Fure Grøtting	Representanter fra administrasjonen
92. Tomas Bjerke Holen	Representanter fra administrasjonen

1.2 Valg av ordstyrer, ansvarlig for referat, tellekorps og redaksjonskomité

Valg av ordstyrere:

Hege Imerlund (direktør i Bildende Kunstneres Hjelpesfond) og Magne Rudjord (styremedlem i Billedkunstneres Vederlagsfond)

Enstemmig vedtatt

Valg av ansvarlige for godkjenning av referatet:

Ingeborg Kvame og Anna Ihle

Enstemmig vedtatt

Valg av tellekorps:

Hanne Gudrun Gulljord, Tomas Bjerke Holen, Inger Fure Grøtting (fra administrasjonen)

Enstemmig vedtatt

Valg av redaksjonskomité:

Solveig Lønseth og Kristin Sæterdal

Enstemmig vedtatt

1.3 Godkjenning av innkalling og dagsorden

1.3.1 Innkalling

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Landsmøtet godkjenner innkallingen.

Enstemmig vedtatt

1.3.2 Dagsorden

Ble lagt til: 6.5 vedtektsendring for Trøndelag Bildende Kunstnere (TBK)

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Landsmøtet godkjenner forslaget til dagsorden slik det er fremlagt i sakspapirene, med de endringer fremlagt i landsmøtet.

Enstemmig vedtatt

1.4 Forslag til forretningsorden

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Landsmøtet godkjenner forslag til forretningsorden, men utsetter avgjørelse om punkt om valg og kampvotering til etter lunsj. Presisering av sentralstyrets forslag til valgordning ble delt ut under møtet.

Enstemmig vedtatt

Forslag fra Billedkunstnerne i Oslo og Akershus (BOA): Landsmøtet går bort fra sentralstyrets valgordning. Plassene i organisasjonens organer velges én for én, med mulighet for benking. Utslåtte kandidater kan komme tilbake for valg. Kandidatene må presenteres.

Forslag fra Buskerud Bildende Kunstnere (BBK): Til organisasjonens organer stemmes alle kandidater under ett. Stemmeseddelen skal inneholde det antall kandidater som skal velges til det aktuelle organ. For å anses valgt må alle kandidater ha alminnelig flertall, det vil si mer enn halvparten av de avgitte stemmer.

Begge forslag falt etter votering.

Landsmøtet stemte over sentralstyrets forslag til valg og kampvotering.

Enstemmig vedtatt

1.5 Godkjenning av observatører

Følgende personer gis status som observatører på NBKs 15. ordinære landsmøte:

Sissel Lillebostad	(BKV, styremedlem)
Hege Nyborg	(BKV, styremedlem)
Helene Espedal-Selvåg	(BKFR, styremedlem)
Kaja Breckan	(UKS, administrasjon) dag 2
Rhea Dall	(UKS, administrasjon) dag 2
Live Drønen	(UKS, administrasjon) dag 2
Roderick Hietbrink	(UKS, administrasjon) dag 2

Enstemmig vedtatt

2.

RAPPORTERING

STYRE OG

ADMINISTRASJON

2.1 Styrets rapport 2017–2019

Vedtak:

Landsmøtet tok styrets rapport til orientering.

2.2. Administrasjonens rapport 2017–2019

2.2.1 Stipendavdelingens rapport

2.2.2 Høstutstillingens rapport

2.2.3 Billedkunsts rapport

Vedtak:

Landsmøtet tok administrasjonens rapport til orientering.

2.3 Tillitsvalgte i NBK 2017–2019

Vedtak:

Landsmøtet tok informasjonen til orientering.

2.4 Styret, råd og utvalg

Vedtak:

Landsmøtet tok informasjonen til orientering.

3.

BERETNING

OG REGNSKAP

3. BERETNING OG REGNSKAP

3.1 Kontrollutvalgets rapport

Rapportering av Anne Skaansar.

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Landsmøtet tar kontrollutvalgets rapport til orientering.

Enstemmig vedtatt

3.2.1 NBKs årsberetning og regnskap for 2017 og 2018

Rapportering av Gyrid Garshol.

Sentralstyrets forslag til vedtak:

NBKs regnskaper og revisjonsberetninger for 2017 og 2018 godkjennes.

Enstemmig vedtatt

3.2.2 Solidaritetsfondets årsberetning og regnskap for 2017 og 2018

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Solidaritetsfondets regnskaper og revisjonsberetninger for 2017 og 2018 godkjennes.

Enstemmig vedtatt

3.2.3 Materialfondets årsberetning og regnskap for 2017 og 2018

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Materialfondets regnskaper og revisjonsberetninger for 2017 og 2018 godkjennes.

Enstemmig vedtatt

3.2.4 Billedkunstnernes Vederlagsfonds (BKV) årsberetning og regnskap for 2017 og 2018

Sentralstyrets forslag til vedtak:

BKVs årsberetninger, regnskaper og revisjonsberetninger for 2017 og 2018 godkjennes.

Enstemmig vedtatt

4.

SAKER

4. SAKER

4.1 Valgordning - for flertallsvalg av stipendkomiteen og Den Nasjonale Jury

4.1.1 Valgordning

Forslagsstiller: Biletkunstnarane Sogn og Fjordane (BKSF)

Forslag til vedtak:

NBKs Landsmøtet 2019 vil endre NBKs valgordninger for Den Nasjonale Jury og Norske Billedkunstneres stipendkomité til slik de var før Landsmøtet 2017, flertallsvalg der alle NBK sine medlemmer får mulighet til å stemme på to kandidater i hvert av valgene. Det skal arbeides for økt informasjon om ordningene, økt og mest mulig lik informasjon om kandidatene, samt økt valgdeltakelse.

Sentralstyrets merknad:

Saken behandles under pkt. 4.1.2

4.1.2 Valgordning – for flertallsvalg av stipendkomiteen og Den Nasjonale Jury

Forslagsstiller: Sentralstyret

Sentralstyrets forslag til vedtak:

1) Landsmøtet vedtar en valgordning tilsvarende den som gjaldt i perioden 2011–2017, men med en utjevningsmekanisme, kun ment for bruk dersom valgresultatet åpenbart mangler spredning hva gjelder sosiale variabler i stipendkomiteen. Utjevningsmekanismen foreslås regulert både i prosedyredokumentet og i instruksen for nominasjonsutvalget.

2) Styret foreslår at dersom man ikke stemmer på nominasjonsutvalgets innstilling, kan man stemme på inntil 20 personer fra listen over alle foreslåtte kandidater (10 medlemmer og 10 vara).

3) Landsmøtet vedtar at dersom man ikke stemmer på nominasjonsutvalgets innstilling, kan man stemme på inntil 12 personer fra listen over alle foreslåtte kandidater (6 medlemmer og 6 vara). (Den Nasjonale Jury)

Landsmøtet stemte over sentralstyrets forslag punkt 1.

Vedtatt med 63 mot 7 stemmer.

Landsmøtet stemte over sentralstyrets forslag punkt 2 og 3.

Vedtatt med 64 mot 4 stemmer.

Forslaget til Biletkunstnarane Sogn og Fjordane (BKSF) falt etter voteringen.

4.2 Prinsippprogram

Forslagsstiller: Sentralstyret

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Sentralstyret vil foreslå for landsmøtet følgende tillegg i prinsippprogrammet:
«rett til likebehandling» under punktet «ideelle prinsipper».

Enstemmig vedtatt

Forslag fra Norske Grafikere (NG):

Punktet «miljøvern og bærekraft» legges til Norske Billedkunstneres prinsippprogram under punktet «ideelle prinsipper».

Forslag fra Bildende Kunstneres Forening Hordaland (BKFH): Punktet om «miljøvern og bærekraft» flyttes til handlingsprogrammet for utredning til senere prinsippprogram.

Forslaget falt

Landsmøtet stemte over Norske Grafikeres forslag som fikk 33 mot 30 stemmer.

Vedtak: Punktet «miljøvern og bærekraft» legges til Norske Billedkunstneres prinsippprogram under punktet «ideelle prinsipper».

4.3 Bondilia

Forslagsstiller: Sentralstyret

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Landsmøtet ber alle grunnorganisasjonene om å komme med mulige prosjektforslag innen ledermøtet våren 2020. Prosjektene vil bli presentert og diskutert på ledermøtet våren 2020, slik at aktuelle prosjekter kan bearbeides og eventuelt legges frem for Landsmøtet 2021 for endelig vedtak.

Enstemmig vedtatt.

4.4 Felles medlemsopptaksordning

Forslagsstiller: Østfold Bildende Kunstnere (ØBK)

Forslag til vedtak:

Sentralstyret i NBK bør arbeide for å innføre en felles ordning for opptak av medlemmer.

Sentralstyrets merknad:

Saken avvises. Vår organisasjonsstruktur bygger på at grunnorganisasjonene selv har ansvar for å ta opp medlemmer, etter de faglige kriterier som er nedfelt i de lokale vedtektene. Når det gjelder en felles teknisk løsning vil dette være mulig å utvikle, gitt at grunnorganisasjonene ønsker å bidra til en slik løsning.

Forslaget falt.

4.5 Rekruttering av medlemmer under utdanning **Forslagsstiller: Østfold Bildende Kunstnere (ØBK)**

Forslag til vedtak:

NBK skal se på mulige tiltak for å rekruttere flere og yngre medlemmer for kunstnere under utdanning.

Sentralstyrets merknad:

Saken avvises. Medlemsrekruttering er et prioritert område for NBK i kommende periode. Fokus på seminarer/workshops, avgangsklasser på akademiene. Mål å styrke samarbeidet mellom NBK sentralt og grunnorganisasjonene i dette arbeidet.

Dersom det skal gis ytterligere rabatter, vil dette kunne svekke NBKs økonomi. Dagens rabatter (50% reduksjon for nye medlemmer under 35 år – de to første årene, og pensjonister over 67 år) gjelder pr. i dag kun for NBKs del av kontingenten.

Forslaget falt.

4.6 Norske Grafikerers retningslinjer for originalgrafikk **Forslagsstiller: Norske Grafikere (NG)**

Forslag til vedtak:

NBKs landsmøte vedtar å følge Norske Grafikerers retningslinjer for originalgrafikk.

Sentralstyrets merknad:

Sentralstyret tilslutter seg forslag til vedtak.

Endringsforslag fra Unge Kunstneres Samfund (UKS):

NBKs landsmøte oppfordrer grunnorganisasjonene til å følge Norske Grafikerers retningslinjer for originalgrafikk.

Endringsforslag fra Biletkunstnarane i Sogn og Fjordane (BKSF): NBKs landsmøte vedtar at grunnorganisasjonene skal oppfordre sine medlemmer til å følge Norske Grafikerers retningslinjer for originalgrafikk.

Det ble stemt over de tre forslagene til vedtak. Stemmene fordelte seg slik:

NGs forslag: 21

UKS sitt endringsforslag: 37

BKSF sitt endringsforslag: 12

Vedtak: NBKs landsmøte oppfordrer grunnorganisasjonene til å følge Norske Grafikerers retningslinjer for originalgrafikk.

4.7 Nasjonalgalleriet

Forslagsstiller: Norske Grafikere (NG)

Foreningen Norske Grafikere ser vårt Nasjonalgalleri med sitt praktbygg og samlinger som et grunnleggende ledd i vår særegne kulturhistorie og en viktig referanse for kulturarbeidere o.a.. Vi understreker overfor våre myndigheter at Nasjonalgalleriet må bevares som arena for formidling av kunstsamlinger og nasjonalhistorie, slik våre naboland bevarer sine gamle nasjonale kunstmuseer. Norske Grafikere skal jobbe for at den fysiske bygningen skal bestå som den er og at den i all fremtid skal benyttes til formidling av kunst. Styret i Norske Grafikere ber NBKs landsmøte stille seg bak dette.

Forslag til vedtak:

Landsmøtet stiller seg bak forslaget.

Sentralstyrets merknad:

Saken avvises. Beslutningen om at Nasjonalgalleriet fortsatt skal være en del av Nasjonalmuseet er tatt. NBK vil følge utviklingen i saken og ønsker at bygget skal benyttes til formidling av kunst. Den primære oppgaven for NBK er likevel å få til en god kunstnerøkonomi ved landets museer og at kunstnerne spiller en aktiv rolle i museene.

Presisering fra Norske Grafikere (NG):

Landsmøtet vedtar at NBK skal jobbe for at det gamle Nasjonalmuseet forbeholdes kunstformidling.

Forslaget falt.

4.8 Medlemsfordeler

Forslagsstiller: Norske Billedkunstnere-Agder (NBK-A)

Forslag til vedtak:

NBK-A ønsker at NBK tar med i sitt handlingsprogram for neste periode å skaffe flere rabattavtaler for tjenester og verktøy kunstnere bruker, samt andre fordeler som kan komme medlemmer til gode.

Sentralstyrets merknad:

Avtale med Fiken er inngått. Arbeid med å skaffe andre medlemsfordeler er en av NBKs administrasjonens ordinære oppgaver. Innspill fra gunnorganisasjonene og enkeltmedlemmer mottas med takk.

Landsmøtet beslutter at saken behandles under punkt 5. Handlingsprogram.

5.

HANDLINGS-

PROGRAM

5.1 HANDLINGSPROGRAM

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Handlingsprogrammet for 2019–2021 vedtas.

Saken ble utsatt til etter behandlingen av endringsforslag.

5.2 Skattefradrag- og avskrivningsordning for førstegangskjøp av kunst

Forslagsstiller: Østfold Bildende Kunstnere (ØBK)

Forslag til vedtak:

Sentralstyret skal utrede forslag til og fremme etablering av skattefradrag/avskrivning for bedrifter, evt. også privatpersoner, for førstehånds innkjøp eller bestilling av kunstverk skapt av kunstnere bosatt i Norge eller omsatt i Norge.

Sentralstyrets merknad:

Styret avviser forslag til vedtak, og viser til punkt 6 “Sosiale og økonomiske rettigheter” i foreslått handlingsprogram.

Forslaget falt.

5.3 Regionreform

Forslagsstiller: Buskerud Bildende Kunstnere (BBK)

Forslag til vedtak:

Sak til Handlingsplanen for 2019–2021: NBK skal i kommende styreperiode være en aktiv støttespiller for de regionale grunnorganisasjonene i deres arbeid i forhold til den nær forestående regionreformen. NBK skal fungere som et koordinerende bindeledd mellom organisasjonene, bistå i arbeid med vedtekter og juridisk veiledning der det er behov for det.

Sentralstyrets merknad:

Sentralstyret tilslutter seg forslaget. Formuleringen tas inn i det foreslåtte handlingsprogrammet under punkt 4 “Regionreform”.

Forslaget ble trukket.

Endringsforslag fra Buskerud Bildende Kunstnere (BBK) og Biletkunstnarane i Sogn og Fjordane (BKSF):

Sak til Handlingsplanen for 2019–2021: En av NBKs øverste prioriteter i perioden skal være å bistå distriktsorganisasjonene med regionsreformen og NBK viderefører søkbare fagpolitiske midler for de regionale grunnorganisasjonene for dette arbeidet. NBK skal fungere som et koordinerende bindeledd mellom organisasjonene, og bistå i arbeid med vedtekter og juridisk veiledning der det er behov for det.

Enstemmig vedtatt.

5.4 Tilslutning hovedorganisasjon

Forslagsstiller: Landsforeningen Norske Malere (LNM)

Forslag til vedtak:

LNM foreslår følgende hentet fra nåværende handlingsprogram til å bli videreført i neste periodes handlingsprogram:

NBK vil søke samarbeid med hovedorganisasjonene for å bidra til utforming av vilkårene for framtidens frilansere og selvstendige næringsdrivende. Sentralstyret vil gå i dialog med hovedorganisasjonene for å forhandle om vilkår for en potensiell tilslutning og presentere en innstilling om dette til landsmøtet 2021.

Sentralstyrets merknad:

Styret avviser forslag til vedtak. I kommende periode vil regionreformen kreve svært mye av både NBK sentralt og av grunnorganisasjonene, særlig distriktsorganisasjonene. Å bistå distriktsorganisasjonene med regionsreformen er et stort arbeid i seg selv og et punkt på handlingsprogrammet som må tas på største alvor for å styrke NBK fremover som organisasjon. Med tanke på at NBK som organisasjon mest sannsynlig vil være i endring strukturelt og at det uansett må legges til rette for tettere kontakt mellom distriktsorganisasjonene som faller innunder samme region, mener sentralstyret at det er klokt å vente med å vurdere tilslutning til en hovedorganisasjon til arbeidet med regionreformen begynner å lande. Vi anbefaler derfor landsmøtet å legge saken på is inntil videre.

Forslaget falt

5.5 Sosiale rettigheter

Forslagsstiller: Landsforeningen Norske Malere (LNM)

Forslag til vedtak:

LNM foreslår saken hentet fra nåværende handlingsprogram til å bli videreført i neste periodes handlingsprogram: NBK skal arbeide for en reform som bedrer kunstnerens sosiale og økonomiske betingelser som selvstendig næringsdrivende. Vilkår for næringsdrift, som skatt og momsrefusjon skal sees i sammenheng med økonomiske og sosiale rettigheter, som pensjon og trygderettigheter.

Sentralstyrets merknad:

Se punkt 6 "Sosiale og økonomiske rettigheter" i det foreslåtte handlingsprogrammet.

Forslaget ble trukket.

5.6 Stimulere etterspørselen på kjøp av kunst

Forslagsstiller: Norsk Billedhoggerforening (NBF)

Forslag til vedtak:

NBK skal arbeide for å innføre fradragsrett for bedrifters førstehåndskjøp av kunst og fradrag for gaver til institusjoner. Saken legges til NBKs handlingsplan 2019-21

Sentralstyrets merknad:

Styret avviser forslag til vedtak, og viser til punkt 6 “Sosiale og økonomiske rettigheter” i foreslått handlingsprogram.

Forslaget ble trukket.

5.7 Fagfelleevaluering og fler åpne utlysninger for offentlige oppdrag

Forslagsstiller: Norsk Billedhoggerforening (NBF)

Forslag til vedtak:

Saksbeskrivelsen legges til NBKs handlingsplan 2019–2021: NBK skal aktivt arbeide med KORO og andre potensielle oppdragsgivere for å fremme fagfelleevaluering og fri innsendelse til prekvalifiseringer ved anskaffelse av kunst i offentlig rom.

Sentralstyrets merknad:

Styret avviser forslag til vedtak, og mener at punkt 5 “innkjøpspolitikken” og punkt 9 “kunst i offentlige rom” i handlingsprogrammet er tilstrekkelig dekkende for offentlige innkjøp.

Endringsforslag fra Norsk Billedhoggerforening (NBF):

NBK skal arbeide med KORO og andre potensielle oppdragsgivere for å fremme fagfelleevaluering og åpne prekvalifiseringer ved anskaffelse av kunst i offentlig rom.

Sentralstyret tilsluttet seg endringsforslaget fra Norsk Billedhoggerforening (NBF). Styret foreslo å legge til setningen til handlingsprogrammet under punkt 9. “Kunst i offentlig rom”:

Endringsforslag fra NBF og sentralstyret:

Saksbeskrivelsen legges til NBKs handlingsplan 2019–2021: NBK skal arbeide med KORO og andre potensielle oppdragsgivere for å fremme fagfelleevaluering og åpne prekvalifiseringer ved anskaffelse av kunst i offentlig rom.

Enstemmig vedtatt.

5.8 Minstesats for honorar og vederlag for billedkunstnere

Forslagsstiller: NBK-Agder (NBK-A)

Forslag til vedtak:

Arbeid rundt emnet individuelle avtaler tas inn i sentralstyrets handlingsplan årene for neste periode. Konkurranseloven og billedkunstnernes muligheter for å kreve minstesatser lik forfattersentrums bransjestandard, innenfor dagens lover utredes. Det taes sikte på å få til at NBK fastsetter minstesatser for en samling ulike oppdragstyper og tilbyr sine medlemmer mer konkret veiledning rundt emnet honorarer og vederlag»

Sentralstyrets merknad:

Sentralstyret avviser forslag til vedtak, og viser til punkt 1.4 “kontrakter” i det foreslåtte handlingsprogrammet. Styret viser til det pågående arbeidet med utstillingsøkonomien.

Endringsforslag fra Tegnerforbundet (TF):

NBK skal utarbeide anbefalte minstesatser og kontrakter for en samling ulike oppdragstyper og tilbyr sine medlemmer mer konkret veiledning rundt emnet honorarer og vederlag.

Endringsforslaget til TF ble enstemmig vedtatt.

5.9 Styrke mangfolds- og likestillingsarbeidet på kunstscenen **Forslagsstiller: Norsk Billedhoggerforening (NBF)**

Forslag til vedtak:

Saksbeskrivelsen legges til NBKs handlingsplan 2019–21: NBK skal være premissleverandør og delta aktivt i samfunnsdebatten rundt mangfold og likestilling på kunstscenen og arbeide for å øke bevisstheten rundt innkjøp, utstillinger og større offentlige oppdrag.

Sentralstyrets merknad:

Styret avviser forslag til vedtak. Styret har foreslått et tillegg i prinsippprogrammet om likebehandling (punkt 4.2 i sakspapirene), som løfter temaet likebehandling opp på et overordnet nivå.

Forslaget falt.

Endringsforslag fra UKS:

NBK skal delta aktivt i samfunnsdebatten rundt mangfold og likestilling på kunstscenen og arbeide for å øke bevisstheten rundt innkjøp, utstillinger og større offentlige oppdrag. Landsmøtet ber NBK om å gjennomføre kursing i samarbeid med foreningen Balansekunst. Kursets formål er å bevisstgjøre personer i sentrale verv (for eksempel deltakerne i ledermøtet) slik at de kan være ressurser for sine respektive medlemmer. Dette er spesielt med tanke på håndtering av varsler, og forebyggende arbeid mot maktmisbruk i kunstfeltet.

Vedtatt med 53 stemmer.

5.10 Medlemsfordeler (saken ble flyttet fra 4.8)

Forslagsstiller: Norske Billedkunstnere – Agder (NBK-A)

Forslag:

NBK-A ønsker at NBK tar med i sitt handlingsprogram for neste periode å skaffe flere rabattavtaler for tjenester og verktøy kunstnerne bruker, samt andre fordeler som kan komme medlemmer til gode.

Endringsforslag fra Norske Billedkunstnere – Agder (NBK-A):

Følgende setning tas inn i handlingsplanen 2019–2021 under punkt 1.3 Produksjonsutgifter og reisestøtte: NBK skal jobbe aktivt for å skaffe flere rabattavtaler for tjenester og verktøy kunstnere bruker i sitt virke.

Endringsforslag fra NBK-A ble vedtatt

5.11 Stipendpolitikken

Forslagsstiller: Billedkunstnerne i Sogn og Fjordane (BKSF)

Handlingsprogrammet, punkt 2 «Stipendpolitikken»

- NBK skal arbeide for å endre forskriften for Statenes kunstnerstipend slik at stipendene som et minimum reguleres med en indeks lik rammen for lønnsoppgjøret i staten.
- NBK skal arbeide for å opprette 100 nye hjemler av statlige arbeidsstipend og stipend for etablerte- og seniorkunstnere (langvarige stipend) til kvotefordeling for alle kunstnergrupper.

Forslag til tilføyelse i handlingsplanen:

Tilføyelse på slutten: «og regioner», slik at det blir:

«NBK skal arbeide for å opprette 100 nye hjemler av statlige arbeidsstipend og stipend for etablerte - og seniorkunstnere (langvarig stipend) til kvotefordeling for alle kunstnergrupper og regioner.»

Styreleders forslag til endring:

NBK skal bistå distriktsorganisasjonene med oppretting av regionale fond for arbeidsstipend på samme nivå og etter samme tildelingskriterier som de statlige stipendene. Fondsmidlene skal tildeles etter prinsipp om fagfelle vurdering som for statlige tildelinger for stipend.

Styreleders endringsforslag ble oversendt redaksjonskomiteen, og omformet slik:

«NBK skal bistå distriktsorganisasjonene med oppretting av regionale fond for arbeidsstipend til kunstnere i regionene, etter samme kriterier som de statlige stipendiene. Med kriterier menes tildeling på bakgrunn av kvalitet og aktivitet, fagfelle vurdering samt størrelse på stipendiene».

Redaksjonskomiteen og styreleder foreslo å flytte punktet flyttes fra punkt 2 *Stipendpolitikken* til punkt 4 *Regionreformen* i handlingsprogrammet.

Styreleders endringsforslag ble enstemmig vedtatt.

5.12 Stipendpolitikken

Handlingsprogrammet, punkt 2 *Stipendpolitikken*

- NBK skal jobbe for å endre forskriften for Statenes kunstnerstipend slik at stipendene som et minimum reguleres med en indeks lik rammen for lønnsoppgjøret i staten.
- NBK skal arbeide for å opprette 100 nye hjemler av statlige arbeidsstipend og stipend for etablerte- og seniorkunstnere (langvarige stipend) til kvotefordeling for alle kunstnergrupper.

Forslag fra Norske Grafikere:

NBK skal bestille en eksternt utført analyse av foreliggende statistikk rundt stipendtildelingene fra Statens stipend, BKV og BKH, i et tidsrom tilbake i tid som er hensiktsmessig i forhold til tilgjengelig materiale og krav til statistisk metode. Denne analysen, som skal presenteres for ledermøtet 2020, skal ta sikte på å belyse forhold knyttet til parameterne geografi, kjønn, alder, faggrupper og organisasjonstilhørighet, samt eventuelle andre parametre som skulle vise seg prekære. Spesielt bør undersøkelsen ta høyde for tildelingenes store forskjeller i størrelse og varighet. Arbeidet bør resultere i et statistisk system som NBK selv kan forvalte i fremtiden.

Endringsforslag fra Norske Grafikere (NG):

NBK skal bestille en eksternt utført analyse av foreliggende statistikk rundt stipendtildelingene fra statens stipender, BKV og BKH, i et tidsrom tilbake i tid som er hensiktsmessig i forhold til tilgjengelig materiale og krav til statistisk metode. Denne analysen, som skal presenteres for ledermøtet 2020, skal ta sikte på å belyse forhold knyttet til parameterne geografi, kjønn, alder, faggrupper og

organisasjonstilhørighet, samt eventuelle andre parametre. NBK evaluerer fortløpende hvilke undersøkelser som er nødvendige for å belyse problemstillingen. Arbeidet bør resultere i et statistisk system som NBK selv kan forvalte i fremtiden.

Endringsforslaget fra NG ble enstemmig vedtatt.

5. HANDLINGSPROGRAM 2019–2021

1. Utstillingsøkonomien

1.1 Utstillingshonorar

- NBK skal arbeide for å gjøre utstillingshonorar til en permanent ordning. Innføring av utstillingshonorar ved samtlige visningssteder som har driftsstøtte av varig karakter, under henholdsvis Kulturdepartementet og Norsk kulturråd, samt tilsvarende ordning på regionalt nivå.

1.2 Utstillingsvederlag

- NBK skal reforhandle og modernisere Utstillingsvederlagsavtalen med BONO som forvalter, men fremdeles med kunstnerorganisasjonene som avtalepart med staten.
- NBK skal arbeide for å etablere bevilgningen som egen post i statsbudsjettet under *Vederlagsordninger*.

1.3 Produksjonsutgifter og reisestøtte

- NBK skal arbeide for å styrke Norsk Kulturfond, økt prosjektstøtte for visuell kunst.
- NBK skal arbeide for å øke potten for regionale prosjektmidler visuell kunst.
- NBK skal arbeide for å innføre praksis med produksjonsmidler ved visningsstedene.
- NBK skal arbeide for å etablere prosjektstøtte for kunstnere med kunstprosjekt i utlandet.
- NBK skal arbeide for å øke bevilgningen til reisestøtten til utlandet.
- NBK skal arbeide for å skaffe flere rabattavtaler for tjenester og verktøy kunstnerne bruker i sitt virke.

1.4 Kontrakter

- NBK skal utarbeide anbefalte minstesatser og kontrakter for en samling ulike oppdragstyper og tilby sine medlemmer mer konkret veiledning rundt emnet honorarer og vederlag.

2. Stipendpolitikken

- NBK skal arbeide for å endre forskriften for Statens kunstnerstipend slik at stipendene som et minimum reguleres med en indeks lik rammen for lønnsoppgjøret i staten.
- NBK skal arbeide for å opprette 100 nye hjemler av statlige arbeidsstipend og stipend for etablerte- og seniorkunstnere (langvarige stipend) til kvotefordeling for alle kunstnergrupper.
- NBK skal bestille en eksternt utført analyse av foreliggende statistikk rundt stipendtildelingene fra Statens stipender, BKV og BKH, i et tidsrom tilbake i tid som er hensiktsmessig i forhold til tilgjengelig materiale og krav til statistisk metode. Denne analysen, som skal presenteres for ledermøtet 2020, skal ta sikte på å belyse forhold knyttet til parameterne geografi, kjønn, alder, faggrupper og organisasjonstilhørighet, samt eventuelle andre parametere.

- NBK evaluerer fortløpende hvilke undersøkelser som er nødvendige for å belyse problemstillingen. Arbeidet bør resultere i et statistisk system som NBK selv kan forvalte i fremtiden.

3. Oppnevning retten til stipendkomiteer

- NBK skal arbeide for å sikre at oppnevning retten til stipendkomiteen for billedkunstnere skal ligge hos NBK.

4. Regionreformen

- NBK skal ha som en av sine øverste prioriteter å bistå distriktsorganisasjonene med regionreformen og NBK viderefører søkbare fagpolitiske midler for de regionale grunnorganisasjonene for dette arbeidet. NBK skal fungere som et koordinerende bindeledd mellom organisasjonene, bistå i arbeid med vedtekter og juridisk veiledning der det er behov for det.
- NBK skal arbeide for å innføre statlig utstillingsøkonomipolitikk ved regionalt finansierte visningssteder.
- NBK skal bistå og oppfordre regionene til å utarbeide egne kunstplaner, med tydelige mål for å styrke kunstnerpolitikken generelt og den visuelle kunsten spesielt.
- NBK skal bistå distriktsorganisasjonene med oppretting av regionale fond for arbeidsstipend til kunstnere i regionene, etter samme kriterier som de statlige stipendiene. Med kriterier menes tildeling på bakgrunn av kvalitet og aktivitet, fagfellevurdering samt størrelse på stipendiene.

5. Innkjøpspolitikken

- NBK skal arbeide for å etablere ny nasjonal kunstnerstyrt innkjøpsordning.
- NBK skal arbeide for kunstnerrepresentasjon ved samtlige offentlige innkjøpskomiteer.

6. Sosiale og økonomiske rettigheter

- NBK skal arbeide for lik opptjening av trygderettigheter og pensjon, uavhengig av om man er arbeidstaker, frilanser eller selvstendig næringsdrivende.
- NBK skal arbeide for rett til 100 % dekning av sykepenger fra 17. dag for næringsdrivende, og et pensjonssystem som åpner for at også kunstnere og frilansere kan samle opp tjenestepensjon, med:
 - tjenestepensjon fra første dag og første krone
 - egen pensjonskonto som ikke følger arbeidsgiver
 - tjenestepensjon på oppdrag, stipender mv.
- NBK skal arbeide for betaling og rettigheter som lønnsstakere, når arbeidssituasjonen tilsier det.
- NBK skal arbeide for å få innført en subsidiert tilleggsforsikring i folketrygden for frilansere og næringsdrivende og slutt på diskrimineringen av frilansere som også har næringsinntekt.
- NBK skal arbeide for å få innført minstefradrag på næringsinntekt (ENK) som ikke kommer til fratrukk i pensjonsgivende inntekt.
- NBK skal i løpet av perioden utrede hvordan eventuelle endringer i moms og skatteregler vil kunne slå positivt ut for billedkunstnere.

7. Internasjonalt arbeid

- NBK skal arbeide internasjonalt for å fremme kunstnerens økonomiske, sosiale, faglige og ideelle interesser, gjennom medlemskap IAA og verv i andre relevante organisasjoner og/eller fora.

8. Opphavsrett

8.1 Opphavsrett

- NBK skal intensivere arbeidet med visuelle kunstneres opphavsrett i Norge. Samarbeide med BONO og andre relevante opphavsrettsorganisasjoner for å bidra til at visuelle kunstneres opphavsrettigheter blir ivaretatt og styrket. Gjennom dette samarbeidet sikre sterk ivaretagelse av kunstneres opphavsrettigheter i forbindelse med nasjonale lovendringer og innføring av opphavsrettsdirektiver fra EU. Konkret påse at visuelle kunstnere har krav på og faktisk mottar vederlag når deres verk blir brukt og at andelen vederlag de mottar står i et rettmessig forhold til hva andre, tilsvarende opphavere og rettighetshavere mottar.

8.2 Privatkopieringsvederlaget

- NBK skal arbeide for at staten gir friske midler over statsbudsjettet nå som visuelle verk og litterære verk er med i ordningen (f.o.m. ikrafttredelsen av reviderte åndsverklov 1. juli 2018). Ekstra tildeling av midler må gjenspeile den omfattende mengden visuelle (og litterære) verk som blir kopiert til privat bruk i Norge.
- NBK skal sørge for rettmessig andel privatkopieringsvederlag til visuelle rettighetshavere fra Norwaco.

9. Kunst i offentlig rom

- NBK skal arbeide for å øke antall oppdrag for visuell kunst i offentlig rom, på både regionalt og nasjonalt nivå.
- NBK skal arbeide med KORO og andre potensielle oppdragsgivere for å fremme fagfellevurdering og åpne prekvalifiseringer ved anskaffelse av kunst i offentlig rom.

10. Estetiske fag i skolen

- NBK skal arbeide for å styrke den visuelle kunstens plass i skoleverket.
- NBK skal arbeide for å følge opp kompetansekrav for lærere i estetiske fag i skolen.

11. Den kulturelle skolesekken

- NBK skal arbeide for opprettelse av en søkbar ordning for støtte til produksjon og utvikling av visuelle kunstprosjekter for Den kulturelle skolesekken og andre formidlingsarenaer for barn og unge.
- NBK skal arbeide for at regionene skal legge til rette for regionale kompetansemiljøer for produksjon og kvalitetssikring av DKS. Dette kan finansieres gjennom tildelte tippemidler.
- NBK skal arbeide for at regioner og kommuner pålegges å betale rimelig vederlag og gi samme avtalevilkår for alle kunstnergrupper, når de viser opphavsrettslig beskyttet materiale i Den kulturelle skolesekken.

12. Mangfold og likestilling

- NBK skal delta aktivt i samfunnsdebatten rundt mangfold og likestilling på kunstscenen og arbeide for å øke bevisstheten rundt innkjøp, utstillinger og større offentlige oppdrag. Landsmøtet ber NBK om å gjennomføre kursing i samarbeid med foreningen Balansekunst. Kursets formål er å bevisstgjøre personer i sentrale verv (for eksempel deltakerne i ledermøtene) slik at de kan være ressurser for sine respektive medlemmer. Dette er spesielt med tanke på håndtering av varsler, og forebyggende arbeid mot maktmisbruk i kunstfeltet.

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Handlingsprogrammet for 2019–2021 vedtas med de endringer som er fremkommet i landsmøtet.

Enstemmig vedtatt

6.

VEDTEKTS- ENDRINGER

6. VEDTEKTSENDRINGER

6.1 Norske Billedkunstnere (NBK)

Forslag til endring av bestemmelsen i § 6-8 i NBKs vedtekter.
For fullstendige vedtekter, se pkt. 10.3.1

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Bestemmelsen i § 6-8 i NBKs vedtekter endres slik:

§ 6-8 Valg (tillegg i kursiv)

Landsmøtet velger:

Leder av sentralstyret og seks øvrige styremedlemmer med fem varamedlemmer.

Leder velges først separat. *Samme leder kan maksimalt velges til vervet i 4 sammenhengende styreperioder.*

Enstemmig vedtatt.

6.2 Norske Grafikere (NG)

For fullstendige vedtekter, se pkt. 10.3.2

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Landsmøtet godkjenner vedtektsendringene, med unntak av § 3-3.

(Norske Grafikere anbefales ved neste årsmøte å innta fullmaktsbestemmelse i tråd med øvrige fagorganisasjoner i § 3-3. Bestemmelsen skal lyde: «Ved innmelding gir det enkelte medlem fullmakt til at Norske Grafikere kan forhandle om og inngå kollektive avtaler med myndigheter og brukere i saker som bare angår grafikk. Fullmakten er ikke-eksklusiv.»)

Enstemmig vedtatt

6.3 Biletkunstnarane i Sogn og Fjordane (BKSF)

For fullstendige vedtekter, se pkt. 10.3.3

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Landsmøtet godkjenner vedtektsendringene

Enstemmig vedtatt.

6.4 Østfold Bildende Kunstnere (ØBK)

For fullstendige vedtekter, se pkt. 10.3.4

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Landsmøtet godkjenner vedtektsendringene.

(ØBK anbefales ved neste årsmøte å innta fullmaktsbestemmelse i tråd med øvrige distriktsorganisasjoner i § 3-5. Bestemmelsen skal lyde: «Ved innmelding gir det enkelte medlem fullmakt til at ØBK kan forhandle om og inngå kollektive avtaler med myndigheter og lokale brukere i Østfold. Fullmakten er ikke-eksklusiv.»)

Enstemmig vedtatt.

6.5 Trøndelag Bildende Kunstnere (TBK)

Fullstendige vedtekter med foreslåtte endringer ble delt ut under møtet.

Sentralstyrets forslag til vedtak:

Landsmøtet godkjenner vedtektsendringene.

Enstemmig vedtatt.

7.

VALG

7. VALG

7.1 Nominasjonsutvalgets innstilling

Vedtak:

Landsmøtet tok nominasjonsutvalgets innstilling til orientering.

7.2 Innsendte forslag på kandidater fra grunnorganisasjonene (i alfabetisk rekkefølge)

Vedtak:

Landsmøtet tok oversikt over samtlige foreslåtte kandidater til orientering.

7.3 Valg av styreleder

Nominasjonsutvalgets innstilling:

Ruben Steinum

Vedtak:

Ruben Steinum ble valg til styreleder ved akklamasjon.

7.4 Valg av øvrige styremedlemmer

Nominasjonsutvalgets innstilling:

Anna Ihle

Erik Friis Reitan

Geir Egil Bergjord

Ina Otzko

Marianne Hurum

Runa Carlsen

Anna Ihle trakk sitt kandidatur som styremedlem, da en ifølge vedtektene kun kan ha ett verv i organisasjonens organer.

Forslag fra Biletkunstnarane i Sogn og Fjordane (BKSF):

Anne Lise Stenseth overtar plassen til Anna Ihle som kandidat som styremedlem.

Forslaget falt.

Anna Ihle valgte opprettholde sitt kandidatur, men heller trekke seg fra vervet som leder av Den Nasjonale Jury.

Benkeforslag fra NBF:

Bjørn Erik Haugen utfordrer Geir Egil Bergjord.

Antall stemmer:

Geir Egil Bergjord: 39

Bjørn Erik Haugen: 30

Benkeforslag fra Norsk Billedhoggerforening (NBF) og Biletkunstnarane i Sogn og Fjordane (BKSF):

Anne Lise Stenseth utfordrer Runa Carlsen.

Antall stemmer:

Anne Lise Stenseth: 43

Runa Carlsen: 26

Vedtak: Følgende kandidater ble valgt inn i sentralstyret ved akklamasjon: Geir Egil Berjord, Marianne Hurum, Anna Ihle, Ina Otzko, Erik Friis Reitan og Anne Lise Steinseth .

Varamedlemmer

Nominasjonsutvalgets innstilling:

Anne Lise Stenseth (1. vara)

Elisabeth Alsos Strand (2. vara)

Elin Igland (3. vara)

Nina Bjørkendal (4. vara)

Andreas Schille (5. vara)

Benkeforslag fra Norsk Billedhoggerforening (NBF) til 1. vara:

Bjørn Erik Haugen

Benkeforslag fra Norske Tekstilkunstnere (NTK) til 1. vara:

Runa Carlsen

Antall stemmer:

Bjørn Erik Haugen: 39 stemmer

Runa Carlsen: 29 stemmer

Benkeforslag fra Trøndelag Bildende Kunstnere (TBK):

Vigdis Haugtrø utfordrer Elin Igland.

Antall stemmer:

Vigdis Haugtrø: 13

Elin Igland: 55

Vedtak: Følgende kandidater ble valgt som varamedlemmer til sentralstyret ved akklamasjon: 1. vara Bjørn Erik Haugen, 2. vara Elisabeth Alsos Strand, 3. vara Elin Igland, 4. vara Nina Bjørkendal, 5. vara Andreas Schille.

7.5 Valg av nominasjonsutvalg

Nominasjonsutvalgets innstilling:

Anne Karin Jortveit
Anne Marthe Dyvi
Line Anda Dalmar
Mattias Härenstam
Toril Johannesen

Benkeforslag fra Norske Grafikere:

Tom Kosmo utfordrer Anne Karin Jortveit.

Tom Kosmo trakk seg sitt kandidatur da han allerede har et verv i Den Nasjonale Jury.

Vedtak: Nominasjonsutvalgets innstilling ble vedtatt ved akklamasjon.

Varamedlemmer

Nominasjonsutvalgets innstilling

1. Åse Løvgren
2. Tom Kosmo
3. Helle Storvik
4. Janne Kruse
5. Gunn Harbitz

Tom Kosmo strykes fra listen da han allerede har et verv i Den Nasjonale Jury.

Nominasjonsutvalget endring til innstilling:

1. Åse Løvgren
2. Helle Storvik
3. Janne Kruse
4. Gunn Harbitz
5. Tobias Liljedahl

Vedtak: Nominasjonsutvalgets endrede innstilling til nominasjonsutvalgs varamedlemmer ble valgt ved akklamasjon

7.6 Valg av kontrollutvalg

Nominasjonsutvalgets innstilling:

Anni Onsager
Marit Aanestad
Ståle Sørensen

Vedtak: Nominasjonsutvalgets innstilling til kontrollutvalg ble valgt ved akklamasjon

Varamedlemmer

Nominasjonsutvalgets innstilling:

1. Siri Hermansen
2. Anders Smeby

Vedtak: Nominasjonsutvalgets innstilling til kontrollutvalgets varamedlemmer ble valgt ved akklamasjon

7.7 Valg av styremedlemmer til Billedkunstneres Vederlagsfond (BKV)

Nominasjonsutvalgets innstilling:

- Sissel Lillebostad
Hege Nyborg
Inger Blix Kvammen

Benkeforslag fra Norsk Billedhoggerforening (NBF) og Buskerud Bildende Kunstnere (BBK):
Christine Aspelund utfordrer Inger Blix Kvammen.

Antall stemmer:

- Christine Aspelund: 38
Inger Blix Kvammen: 28

Vedtak: Følgende kandidater ble valgt inn i BKV-styret: Sissel Lillebostad, Hege Nyborg og Christine Aspelund.

Varamedlemmer

Nominasjonsutvalgets innstilling

1. Esther Maria Bjørneboe
2. Kjetil Nergaard
3. Christine Aspelund

Christine Aspelund strykes fra listen da hun er valgt inn i styret.

Benkeforslag fra Norske Grafikere (NG):

Liv Dysthe Sønderland utfordrer Esther Maria Bjørneboe (innstilt av UKS og NNBK).

Antall stemmer:

- Liv Dysthe Sønderland: 19 stemmer
Esther Maria Bjørneboe: 48 stemmer

Benkeforslag fra Unge Kunstneres Samfund (UKS) og Nord-Norske Bildende Kunstnere (NNBK):
Inger Blix Kvammen velges til 3. vara.

Vedtak: Følgende kandidater ble valgt som varamedlemmer til BKV-styret ved akklamasjon: 1. vara Esther Maria Bjørneboe, 2. vara Kjetil Nergaard, 3. vara Inger Blix Kvammen.

8.

ORIENTERING

8. ORIENTERINGER

8.1 Styreleder og daglig leder orienterer: Utstillingsøkonomi

Saken frafalt.

8.2 Unge Kunstneres Samfund (UKS) orienterer: UKS Kunstnerbolig

Landsmøtet tok informasjonen til orientering.

8.3 Kunsternes Hus orienterer: Rehabilitering opp mot 100-års jubileet i 2030

Landsmøtet tok informasjonen til orientering.

9.

AVSLUTNING

N Norske
B Billedkunstnere
K

NBK / Akersgata 7, 0158 Oslo / 23 25 60 30 / nbk@norskebilledkunstnere.no / www.norskebilledkunstnere.no
